

FA > FN

She is dancing.

1: être ?

2: être -> ~~DO~~.

FA : She **is** dancing.



FN : She is **not** dancing.  
She **isn't** dancing.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET®.

La méthode :

1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Oui, donc on pas a l'auxiliaire DO,  
C'est "be" qui va faire le travail.

2: Forme négative :

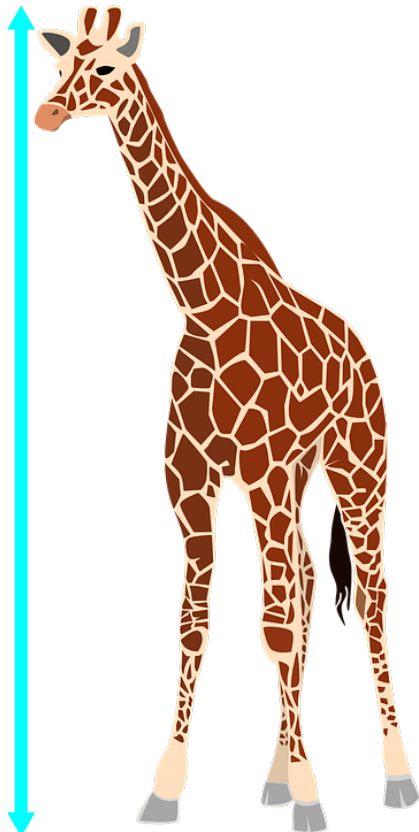
Tout descend en ligne droite  
et je rajoute NOT ...

(Not est la MARQUE de la négation.)  
... à droite de l'auxiliaire.

3: Je compte mes marques.

Une seule marque d'un même type par  
unité de sens !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET®.



The giraffe is tall.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

The giraffe **is** tall.

Oui donc il n'y a pas l'auxiliaire DO.

C'est "IS" qui va faire le travail.

The giraffe **is** tall.

2: Forme négative : tout descend en ligne droite ...

The giraffe is tall.

The giraffe is tall.

... et je rajoute NOT à droite du verbe être.

The giraffe is **not** tall.

On peut très bien contracter IS NOT en ISN'T.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET®.