Politesse. A

May I ... ?



Please.



Thank you.



Thank you very much.

Thanks a lot.

You are welcome.

Bless you !



Be my guest.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Ponctuation. B

. period
, comma
: colon
; semi-colon
' apostrophe
? question mark
! exclamation mark
<< quote >> unquote
(open the brackets
) close the brackets
/ slash @ at
- dash _ underscore
{ } curly brackets
[ ] square brackets
& ampersand

i.e. : that is + explication
e.g. : for example
cf. : compare with
viz. : namely / that is

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Être d'accord. C



That's True ! *C'est* Vrai !

Indeed ! *En effet !*

Without a doubt ! *Sans aucun doute !*

I agree with that !
Je suis d'accord avec ça !

It makes sense ! *C'est logique !*

What's more ... *En plus ...*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Exprimer des doutes. D



Maybe! Peut être !

Is that true ? Vraiment ?

And yet ... Et pourtant ...

What about ... ?
Et au sujet de ... ?

Don't forget that ...
N'oubliez pas que ...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Ne pas être d'accord. E



I don't think so !
Je ne pense pas !

That's not true !
Ce n'est pas vrai !

Nonsense !
C'est n'importe quoi !

I disagree because...
Je ne suis pas d'accord car...

No way !
Impossible ! *Approx*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Divers... F

Cependant	However
À cause de	Because of
Afin de	So that
Au lieu de	Instead of
Bien que	Although
Par conséquent	Therefore
Mais	But
Par ailleurs	Besides
Comme	As
De manière à	In order to
Donc	As a result
Ensuite	Then
Et	And
Parce que / car	Because
Si	If
À moins que	Unless
À part ça	Apart from that
De plus	Moreover
Jusqu'à ce que	Until
Sinon	Otherwise
Tant que	As long as
Avec	With

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Classroom english. G

Please. S'il vous plaît.
Thank you. Merci.
You are welcome. Je vous en prie.
You may sit down. Vous pouvez vous assoir.
Please, stand up. Levez-vous s'il vous plaît.
Turn around. Retournez-vous.
Please, keep quiet. Taisez-vous, s'il vous plaît.
Wait a second ! Attendez un instant !
Keep going ! Continuez !
Go back to your seat. Retournez à votre place.
I don't understand. Je ne comprends pas.
Try again ! Essayez encore !
Come in ! Entrez !
Let's take a break ! Faisons une pause !
Give me your copybook, please.
Donnez-moi votre cahier, s'il vous plaît.
Use the bin. Utilisez la poubelle.
Take a ... Prenez ...
Open your ... Ouvrez votre / vos ...
Close your ... Fermez votre / vos ...
Put your ... down ! Posez votre / vos ...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Demandes. H

May I open/close the window, please ?
Puis-je ouvrir/fermer la fenêtre, s'il vous plaît ?



May I take ... in my bag, please ?
Puis-je prendre ... dans mon sac, s'il vous plaît ?



Could you repeat, please ?
Pourriez-vous répéter, s'il vous plaît ?



May I go to the toilets, please ?
Puis-je aller aux toilettes, s'il vous plaît ?



What's the english for ... ?
Comment dit-on ... en anglais ?



How much time do we have left ?
Combien de temps nous reste-t-il ?



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

What is your name ? 1

What is your name ?
My name is Harry.

What is his name ?
His name is Tom.

What is her name ?
Her name is Daisy.

John Poopon McPlop
First name *Middle name* *Family name*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Excuse me ! What is your name ?
Excusez-moi ! Quel est votre nom ?

How do you do, Sir ? My name is Steve.
Enchanté, Monsieur. Mon nom est Steve.

Say... what is her name ?
Dis... quel est son nom ? [♀]

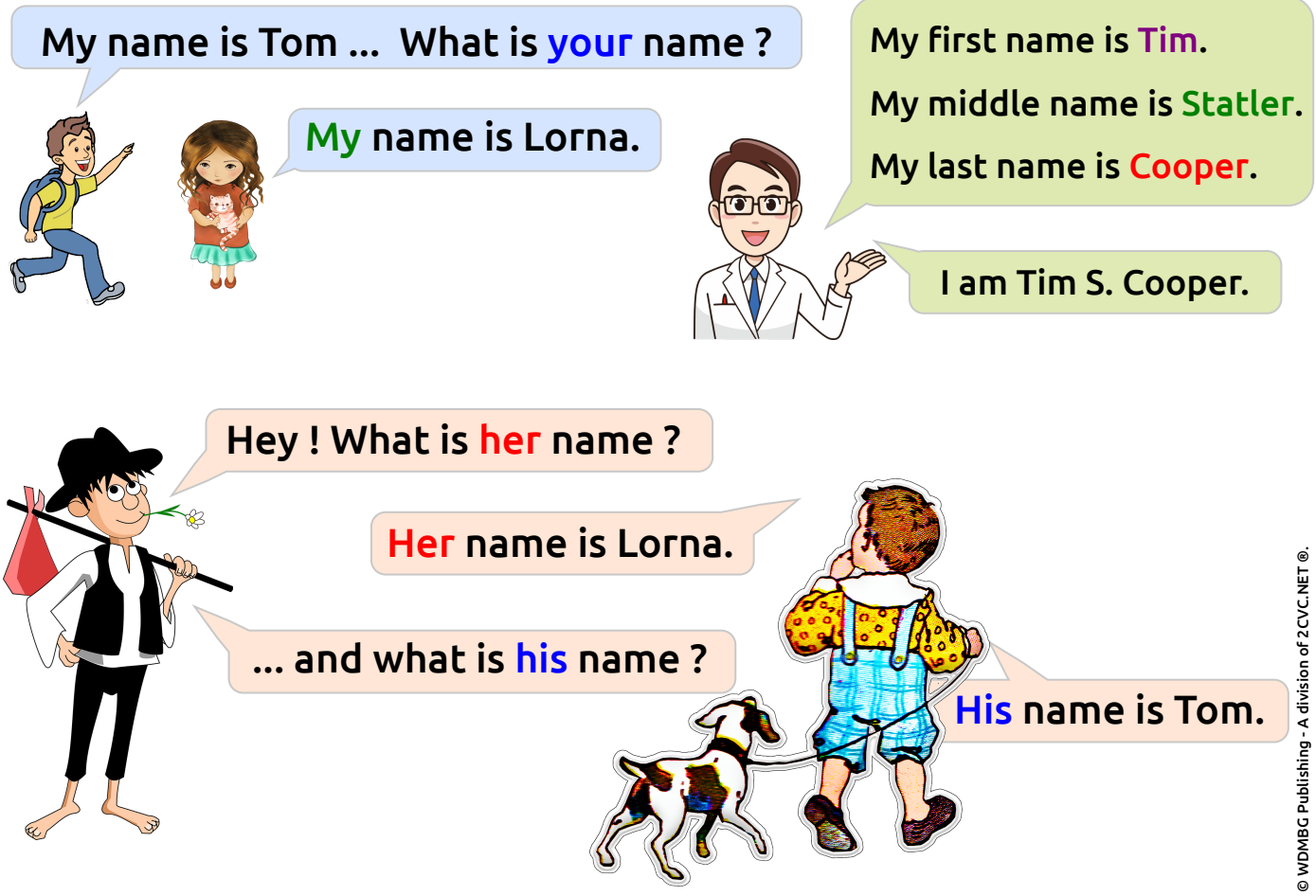
His first name is Tom and his middle name is Ed.
Son prénom est Tom et son 2ème prénom est Ed.

What is your family name, please ?
Quel est votre nom de famille, s'il vous plaît ?

Your family name is Macgregor, right ?
Ton nom de famille est Macgregor, c'est ça ?

Yes indeed, her name is Stella.
Oui, en effet, son nom est Stella.

What is his name ? Sorry, I don't know.
Quel est son nom ? [♂] *Désolé, je ne sais pas.*



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Salutations. 2



Good morning !



Good afternoon !



Good evening !

24h/24h Hello !



See you soon !
See you later !



Good night !

Good bye !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Good morning Tom ! Good to see you !
Bonjour Tom ! Ça fait plaisir de te voir !
(On est le matin.)

Good afternoon Sir, what is your name ?
Bonjour Monsieur, quel est votre nom ?
(On est l'après-midi.)

Good evening folks ! My name is Elvis.
Bonsoir les gars ! Mon nom est Elvis.

Hello Bob ! Long time no see, hey ?
Bonjour Bob ! Ça fait un bail hein ?

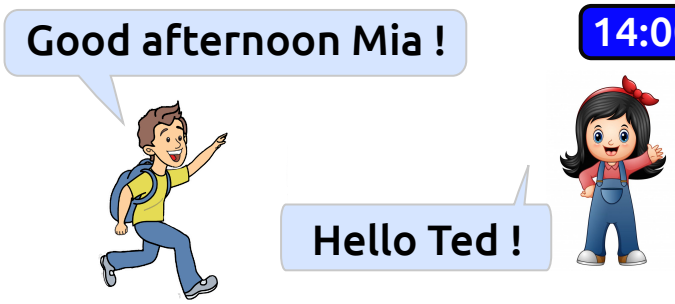
Well ... See you later Timmy !
Eh bien ... À plus tard Timmy !

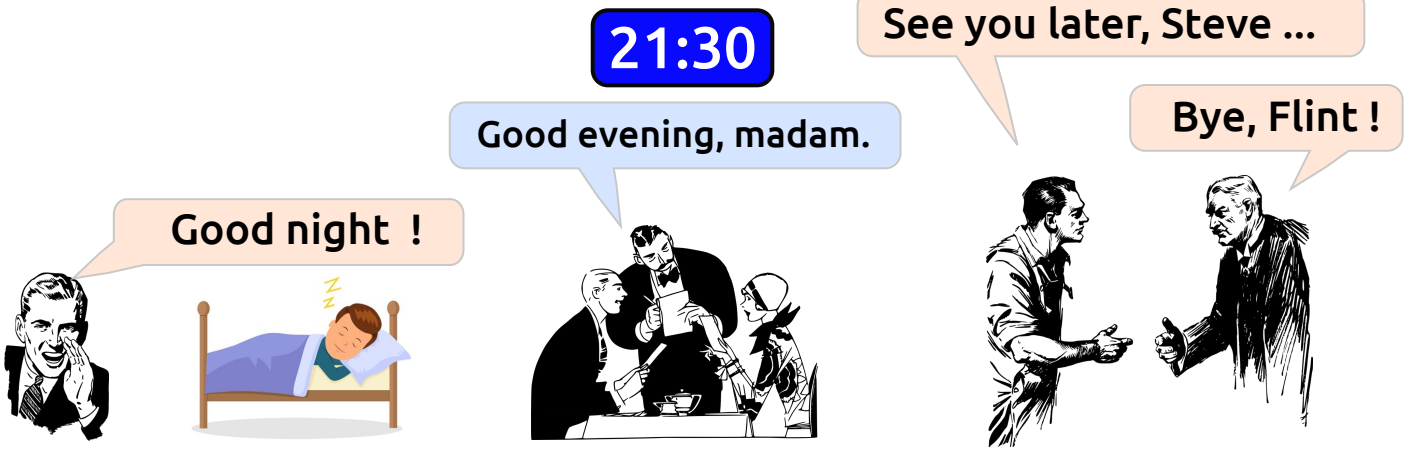
See you soon my friends !
À bientôt mes amis !

Good bye Tina ! See you tomorrow !
Au revoir Tina ! À demain !

Good night boys ! Sleep well !
Bonne nuit les garçons ! Dormez bien !







© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Santé. 3

How are you ?

Ou bien

How are you today ?



I am fine.



I am so so.

I am not feeling very well.



I am sick.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Good morning Tom ! How are you !
Bonjour Tom ! Comment vas-tu ?
(On est le matin.)

Good afternoon Indira, how are you today ?
Bonjour Indira, comment vas-tu aujourd'hui ?
(On est l'après-midi.)

Good evening guys ! I am fine. What about you ?
Bonsoir les gars ! Je vais bien. Et vous ?

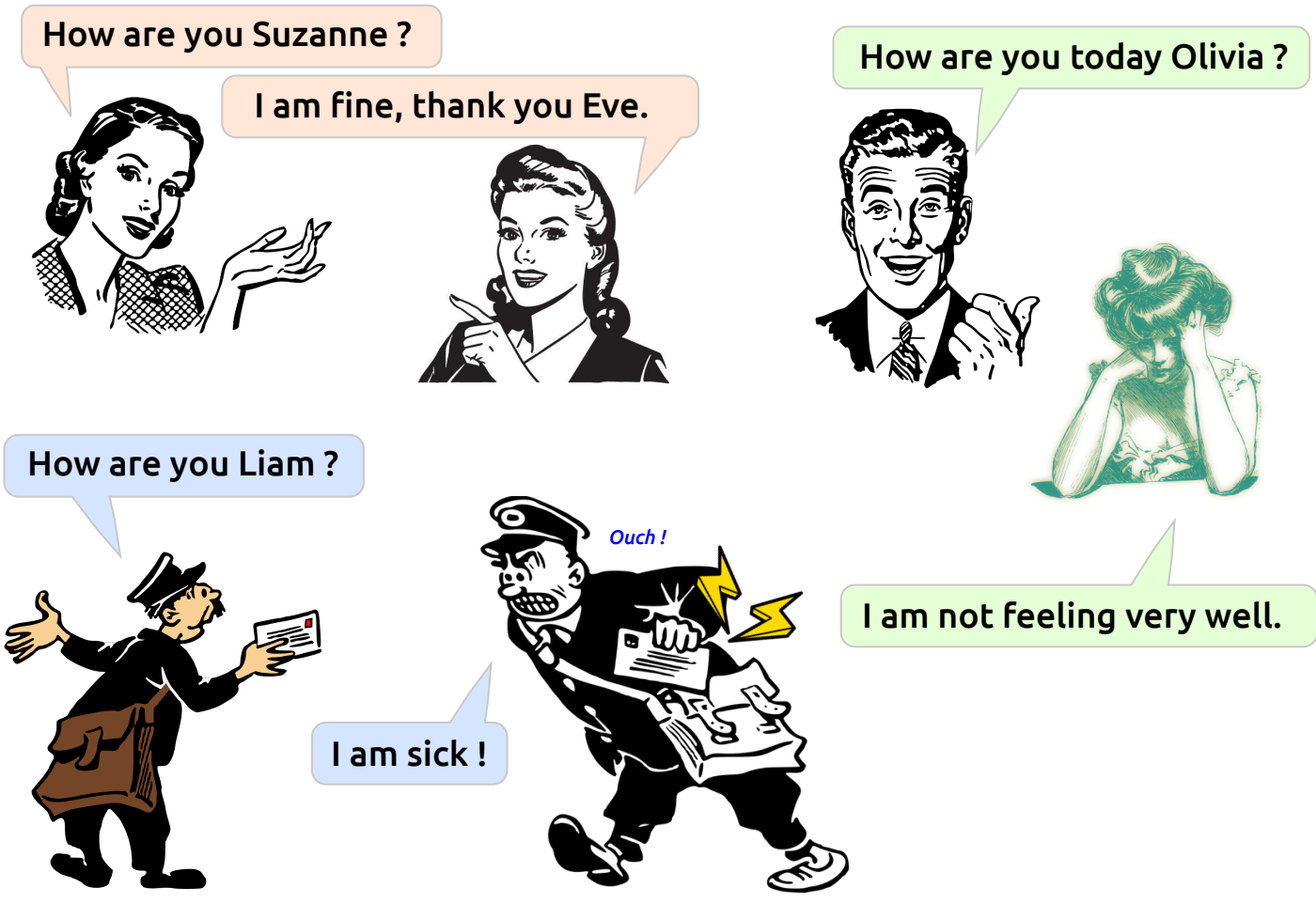
Hello Jack ! I am not feeling very well.
Bonjour Jack ! Je ne me sens pas très bien.

Oh damn ! I am sick !
Oh bon sang ! Je suis malade !

My name is Mary and I am fine !
Je m'appelle Marie et je vais bien !

You know what ? I am so-so today ...
Tu sais quoi ? Je ne vais pas très bien aujourd'hui.

What a good night ! I am fine this morning !
Quelle bonne nuit ! Je vais bien ce matin !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Lieu de résidence. 4

Where do you live ?

I live in Australia.
I live in Texas.
I live in New York.
I live at the beach.
I live on Queen Street.
I live at (number) 16 Queen St.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

How do you do Miss ? Where do you live ?
Enchanté Mademoiselle. Où habitez-vous ?

My first name is Indira, I live in India.
Mon prénom est Indira, je vis en Inde.

Good evening folks ! I live here. What about you ?
Bonsoir les gars ! J'habite ici. Et vous ?

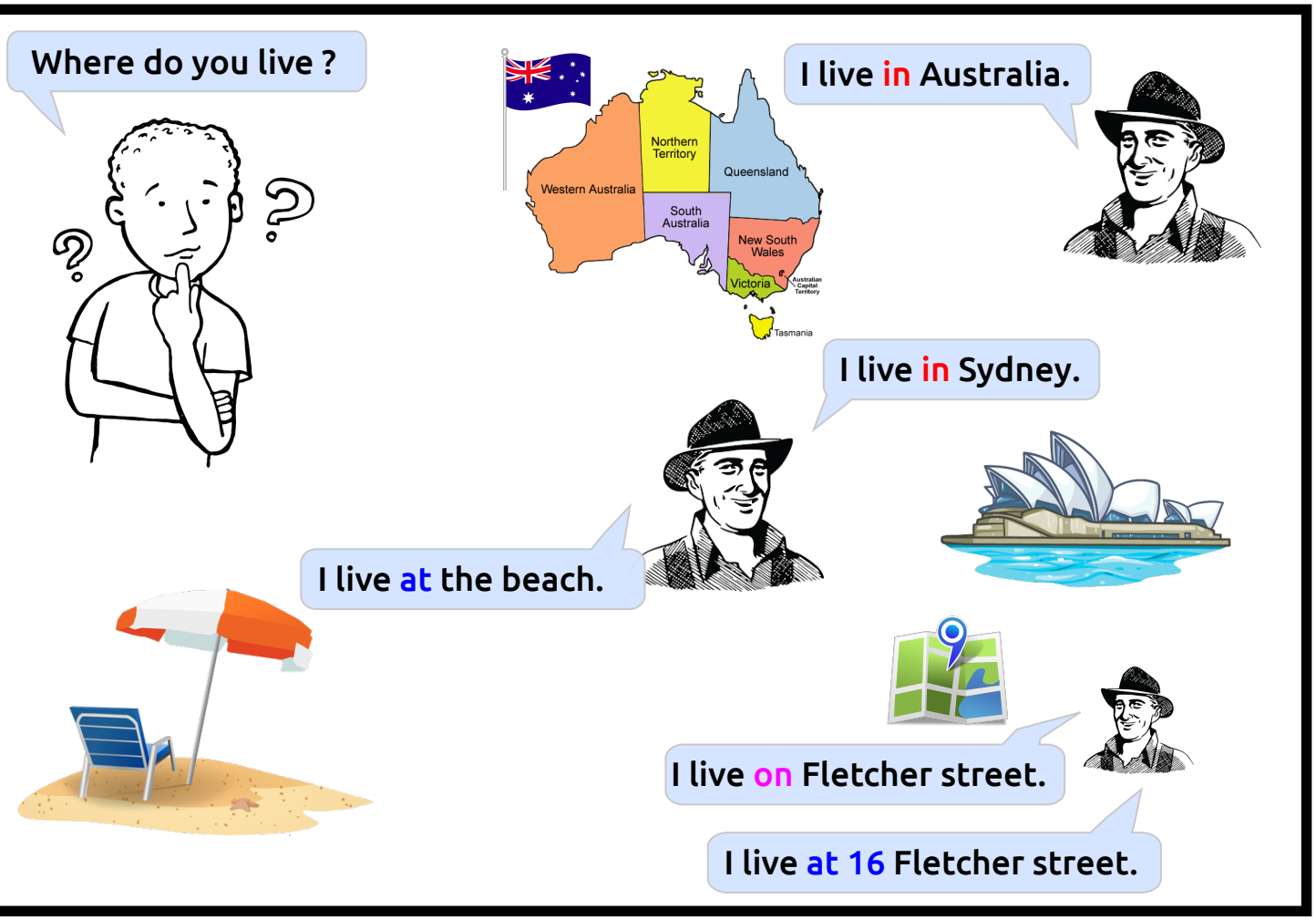
My family name is Smith ! I live in Hawaï.
Mon nom de famille est Smith. Je vis à Hawaï.

I live at the beach. It is awesome !
J'habite à la plage. C'est extra !

I am Sherlock and I live on Baker street.
Je m'appelle Shrelock et j'habite dans la rue Baker.

I live at number 221B Baker street.
J'habite au numéro 221B de la rue Baker.

I live in France, in Rodez to be precise.
Je vis en France, à Rodez pour être précis.e.



A - AN. 5

An + voyelle

An adult - An ear

An oscar - An image

A + consonne

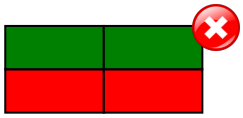
A dog - A fire - A zebra

A pot - A girl - A boy



Avec le son [iu] :
A universe !!





© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

I see an elephant and a cheeta under a bush.
Je vois un éléphant et un guépard sous un buisson.

What a beautiful day for a swim !
Quelle belle journée pour une baignade !

I live in a white house and I have a unicorn.
J'habite dans une maison blanche et j'ai une licorne.

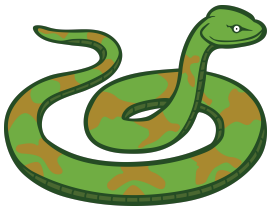
Mr Smith is a good person, he has a cat.
M. Smith est un bon gars, il a un chat.

I am sick because I have a cold.
Je suis malade parce que j'ai un rhume.

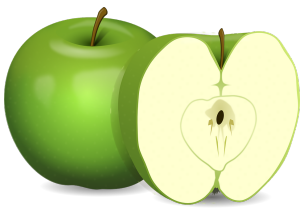
I am Sherlock and I have an old friend : Watson.
Je suis Sherlock et j'ai un vieil ami : Watson.

I live in a quiet street: Baker street.
J'habite dans une rue tranquille: Baker Street.

An otter eats an oyster on a beach.
Une loutre mange une huître sur une plage.



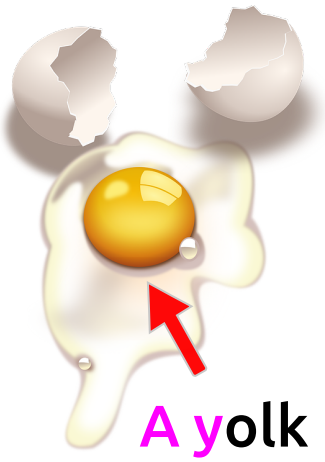
A snake



An apple



A car



An egg



A drill

A yolk



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

L'adjectif qualificatif. 6

Invariable.

Placé avant le nom.

s'il est épithète



Two big happy bees.

1: Déterminant - 2: Valeur - 3: Taille - 4: Âge
5: Forme - 6: Couleur - 7: Origine - 8: Matière
9: Composé + nom.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

My beautiful dog is happy.
Mon beau chien est content.

Your ugly old cat is black.
Ton vieux chat moche est noir.

Your black cat is ugly and old.
Ton chat noir est moche et vieux.

I have two new frying-pans.
J'ai deux nouvelles poêles.

There is a scary hairy spider on the bed.
Il y a une effrayante araignée velue sur le lit.

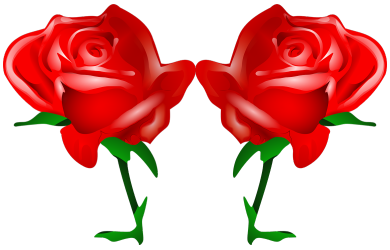
She is happy : her comfortable car is fixed.
Elle est contente : sa voiture confortable est réparée.

I am happy to have a good friend like you.
Je suis content(e) d'avoir un(e) bon(ne) ami(e) comme toi.

Where is my old laptop ?
Où est mon vieil ordinateur portable ?



A shy giraffe

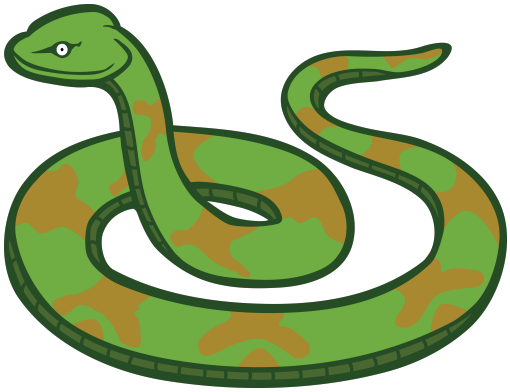


Two red roses.

An enormous basket ball.



A nice blue hat.



A big venemous snake.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Show me & Where is 7

Où est ... ?

Where is + singulier + ?

Where is your sister ?

Où sont ... ?

Where are + pluriel + ?

Where are your sisters ?

Montre-moi ...

Show me ...

Show me your dogs.

Here. →
There. ⟶
Over there. ⟶

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Where is my beautiful dog ?
Où est mon beau chien ?

Where are your old cats ?
Où sont tes vieux chats ?

Your black cat is **here**, just under the table.
Ton chat noir est ici, juste sous la table.

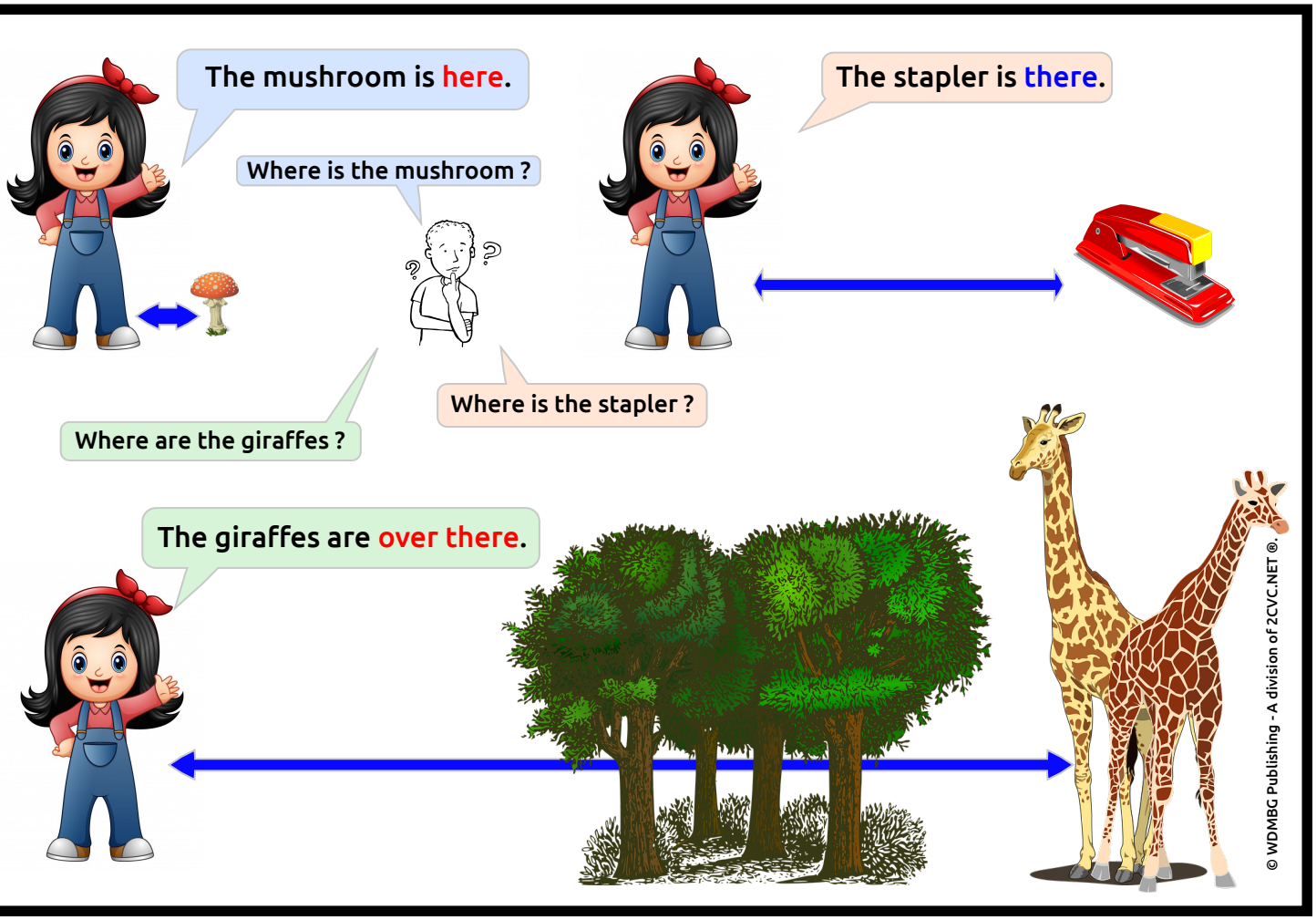
Show me your two new frying-pans, please.
Montre-moi tes deux nouvelles poêles, s'il te plaît.

There is a scary hairy spider **over there** !
Il y a une effrayante araignée velue là-bas !

Where is she ? She is not **there** ...
Où est-elle ? Elle n'est pas là ...

Show me the red pen inside your pencil case.
Montre-moi le stylo rouge à l'intérieur de ta trousse.

Where is my good old laptop ?
Où est mon bon vieil ordinateur portable ?



L'âge. 8



How old are you ?

J'ai 12 ans.
I am twelve.
I am twelve years old.

J'ai 12 ans et demi.
I am twelve and a half.
I am twelve and a half years old.



I was born on ...
Je suis né.e le ...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

How old are you ? I am ten and a half years old.
Quel âge as-tu ? J'ai dix ans et demi.

How old are you ? I am ten and a half.
Quel âge as-tu ? J'ai dix ans et demi.

Your black cat is sixteen, it is very old
Ton chat noir a seize ans, il est très vieux.

I was born on May the tenth. I am twenty.
Je suis né(e) le 10 mai. J'ai vingt ans.

How old is the dog ? Let me think ...
Quel âge a le chien ? Laisse moi réfléchir ...

She is not ten, she is ten and a half.
Elle n'a pas dix ans, elle a dix ans et demi.

Tell me ... How old are you boy ?
Dis moi ... Quel âge as-tu mon garçon ?

My laptop is eight years old but it is fine.
Mon ordinateur portable a 8 ans mais il va bien.

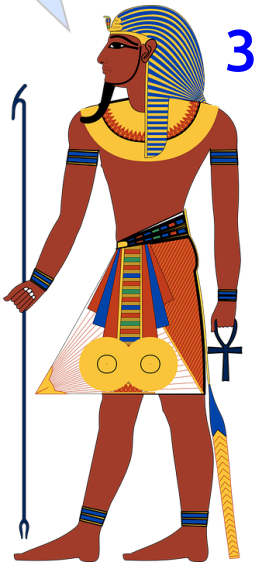
Bon sang que j'ai mal au dos !



How old are you ?

I am three thousand years old.
I was born on December the 12th 1020 BC.

3000



I am seventeen years old.



17



I am seven and a half.

7 1/2

Ne m'en parle pas !
Moi j'ai un des ces torticolis !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les goûts. 9



Do you like ... ?

Yes, I do. No, I don't.



I love ...

I love my family.



I like ...

I like swimming.



I don't like ...

I don't like spiders.



I hate ...

I hate going to the dentist.

Pour une activité :
Verbe de l'activité + -ing
La marche : to walk ➡ walking

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Do you like dogs ? Yes, I do.
Aimes-tu les chiens ? Oui.

Do you like cats ? No, I don't. I prefer dogs.
Aimes-tu les chats ? Non. Je préfère les chiens.

I like animals, all of them !
J'aime les animaux, tous les animaux !

I love dancing but I don't like boxing.
J'aime la danse mais je n'aime pas la boxe.

Help ! A spider ! I hate spiders !
Au secours ! Une araignée ! Je déteste les araignées.

I love my family.
J'aime ma famille.

Tell me ... Do you like eating oysters ?
Dis moi ... Aimes-tu manger des huitres ?

I don't like your new haircut. It is ugly.
Je n'aime pas ta nouvelle coiffure. Elle est moche.



I love strawberries.



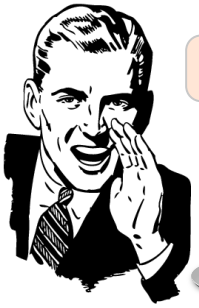




I like playing basketball.







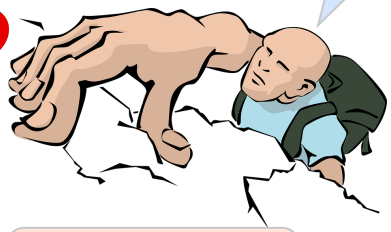
I appreciate a good coffee !





I adore rock-climbing !





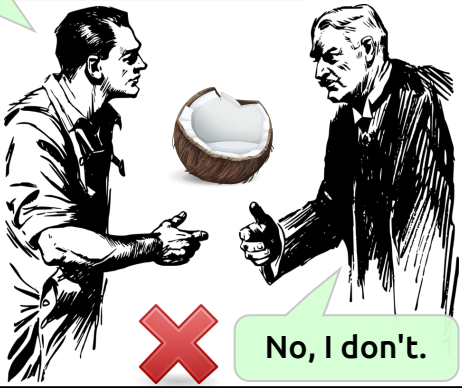


I hate snakes !





Do you like coconuts ?



No, I don't.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Il y a ...

There is + singulier:

There is a fish.



There are + pluriel:

There are two sharks.



There is/are no ... :



There is no boat.
There are no boats.

Is there a ... ? Y a-t-il un(e) ... ?
Are there 2 ... ? Y a-t-il deux ... ?
Is there any ... ? Y a-t-il du/de la ... ?
Are there any ... ? Y a-t-il des ... ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

There is a dog in my garden.
Il y a un chien dans mon jardin.

There are two cats in your living room.
Il y a deux chats dans ton salon.

There is no problem, we can go to the beach.
Il n'y a pas de problème, nous pouvons aller à la plage.

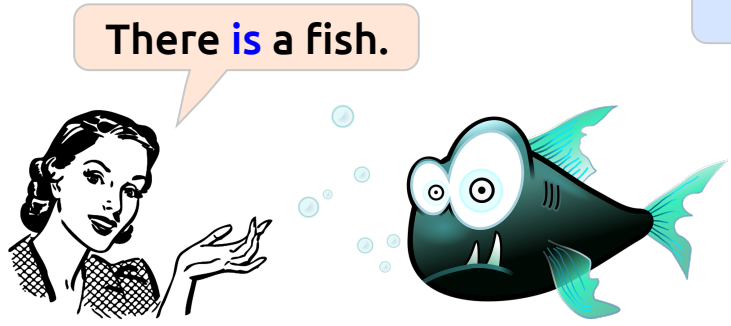
Are there any tomatoes in the fridge ?
Y a-t-il des tomates dans le frigo ?

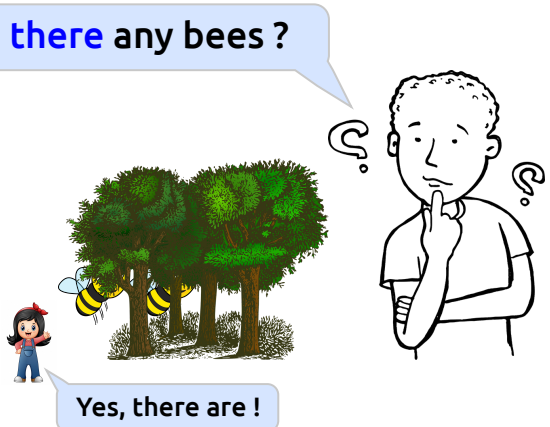
There are no spiders in my house.
Il n'y a pas d'araignée dans ma maison.

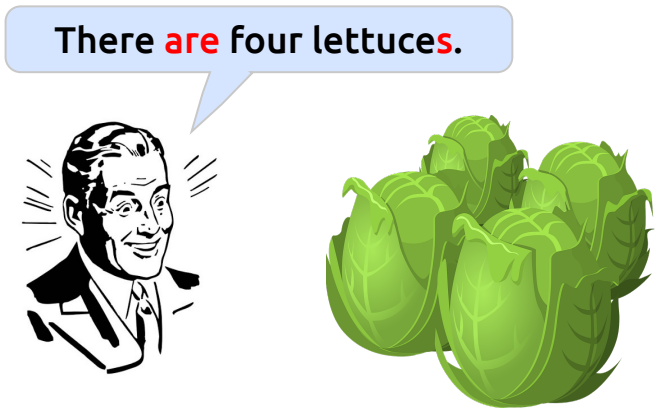
There are 24 pupils in my class.
Il y a vingt-quatre élèves dans ma classe.

There is a lot of wind today.
Il y a beaucoup de vent aujourd'hui.

Is there any pineapple on this pizza ?
Y a-t-il de l'ananas sur cette pizza ?









© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La détermination. 11

C'est le fameux 0-Z !



Dogs : les chiens.
En général.

A dog : un chien.

The dog : le chien.

This dog : ce chien-ci.

These dogs : ces chiens-ci.

That dog : ce chien-là.

Those dogs : ces chiens-là.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

There is a dog in the garden.
Il y a un chien dans le jardin.

The two cats sleep in the living room.
Les deux chats dorment dans le salon.

There is a problem, we can't go to the beach.
Il y a un problème, nous ne pouvons pas aller à la plage.

These tomatoes are ripe but this one isn't.
Ces tomates sont mûres mais celle-ci ne l'est pas.

What spider ? Oh ! THAT spider !
Quelle araignée ? Oh ! CETTE araignée !

Those pupils you've seen are clever.
Ces élèves que tu as vu(e)s sont intelligent(e)s.

It is raining cats and dogs.
Il pleut des cordes.

She has a dog and I am scared of that dog.
Elle a un chien et j'ai peur de ce chien.

I am a penguin !





I can see the penguin.



I don't like that penguin !



Do you like cars ?
0-Z



Yes, I do !



I really like this blue car...

... but all these cars are great !

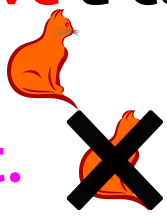
© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Avoir quelque chose. 12

Do you have a cat ?

Yes, I do.

No, I don't.



What do you have ?

I have a cat.



I have no dog.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Do you have a brother or a sister ?
As-tu un frère ou une soeur ?

Do you have a cat ? Yes, I do.
As-tu un chat ? Oui.
Est-ce que tu as un chat ? Oui.

Do you have two dogs ? No, I don't.
As-tu deux chiens ? Non.
Est-ce que tu as deux chiens ? Non.

What do you have ? I have a goat.
Qu'est-ce que tu as ? J'ai une chêvre.

I have no sister, do you have one ?
Je n'ai pas de soeur, en as-tu une ?

What do you have in your car ?
Qu'est-ce que tu as dans ta voiture ?

I have no red pen in my pencil case, do you have one ?
Je n'ai pas de stylo rouge dans ma trousse, en as-tu un ?











© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Colours. 13

Blue	Red
Yellow	Purple
Black	White
Brown	Pink
Green	Grey
Orange	Light blue
	Dark blue

What colour is your pen ?
What colour are your eyes ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

What colour is your bike ? It is red.
De quelle couleur est ton vélo ? Il est rouge.

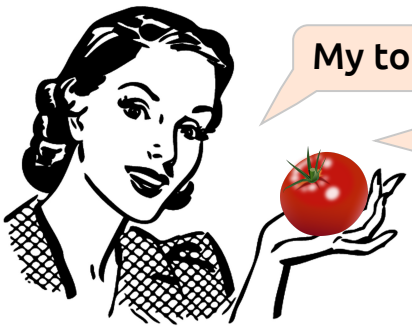
What colour are your pens ?
They are blue and green.
De quelle couleur sont tes stylos ?
Ils sont bleus et verts.

I have two cars ? A yellow one and a black one.
J'ai deux voitures. Une jaune et une noire.

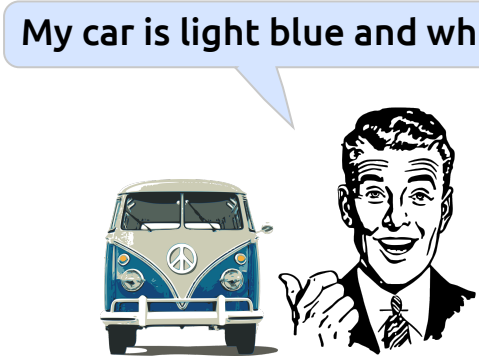
What do you pick up ? I pick up purple eggplants.
Qu'est-ce que tu ramasses ?
Je ramasse des aubergines mauves.

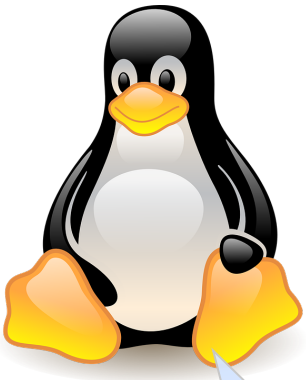
The water shows all the shades of light and dark blue.
L'eau a toutes les nuances de bleu clair et de bleu foncé.

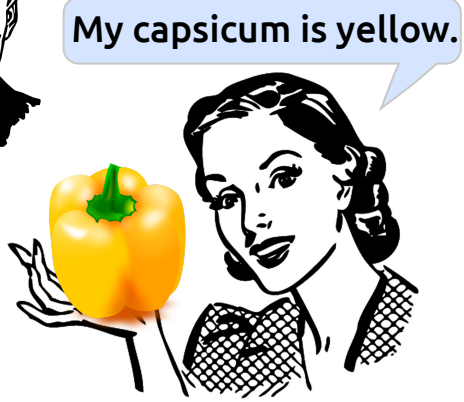
I don't like orange cars. I prefer grey cars.
Je n'aime pas les voitures oranges.
Je préfère les voitures grises.





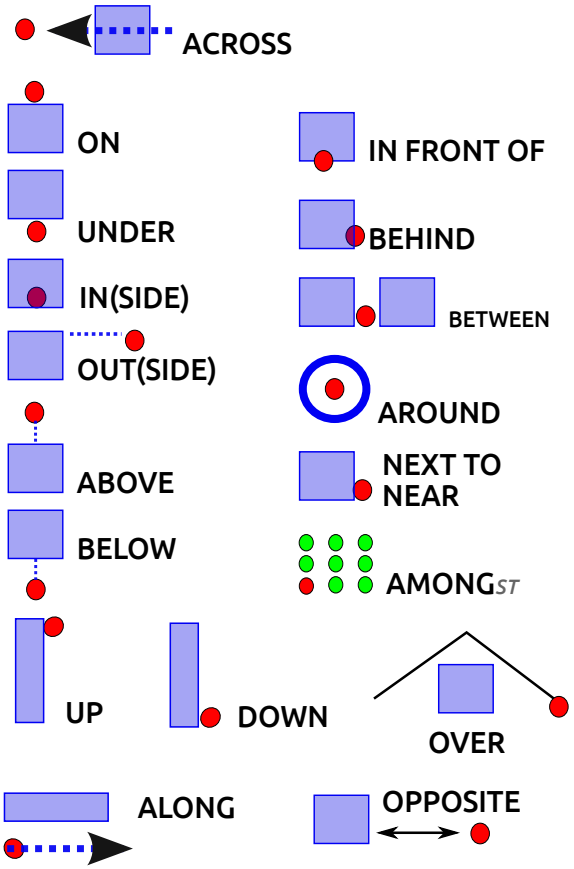






© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les prépositions. 14



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



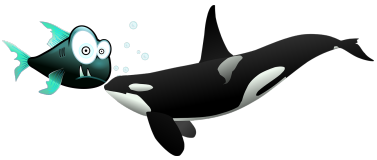
I am swimming along the canal.



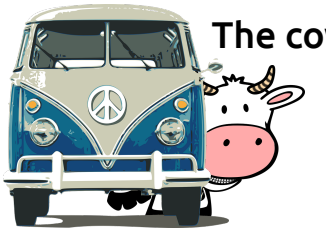
The piano is between two giraffes.



The trees are around the girl.



The killer whale is next to the fish.



The cow is behind the car.









I am climbing up the cliff.

The sheep are below the moon.

Sheep est invariable.



The snake is on the mushroom.

The clouds are above the ship.







The carrot is in front of the panda.



The ball is under the bed.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

The date. 15

The days of the week:

Sunday *(Dimanche)*
Monday
Tuesday
Wednesday
Thursday
Friday
Saturday

the 1st	the 21st
the 2nd	the 22nd
the 3rd	the 23rd
the 4th	the 31st

The months of the year:

January
February
March
April
May
June
July
August
September
October
November
December

Le mardi 14 février 1492.
Tues 02/14 1492
On Tuesday, February the 14th 14-92

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Dimanche 1er Janvier 1870.
Sunday, January the 1st 1870.
Sun 01/01 1870

Lundi 2 Octobre 1902.
Monday, October the 2nd 1902.
Mon 10/02 1902

Mardi 3 Juillet 1491.
Tuesday, July the 3rd 1491.
Tue 07/03 1491

Mercredi 4 Mai 2225.
Wednesday, May the 4th 2225.
Wed 05/04 2225

Jeudi 11 Mai 473.
Thursday, May the 11th 473.
Thu 05/11 473

Vendredi 22 Août 2055.
Friday, August the 22nd 2055.
Fri 08/22 2055

Samedi 30 Juin 1789.
Saturday, June the 30th 1789.
Sat 06/30 1789

the 1st
the 2nd
the 3rd
the 4th
the 5th
the 6th
the 7th
the 8th
the 9th
the 10th
the 11th
the 12th
the 13th
the 14th
the 15th
the 16th
the 17th
the 18th
the 19th
the 20th
the 21st
the 22nd
the 23rd
the 24th
the 25th
the 26th
the 27th
the 28th
the 29th
the 30th
the 31st

I was born on Friday, May the 9th 1986.





1986



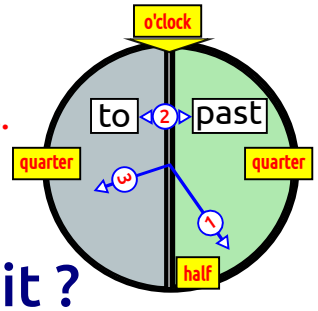
Mon 03/10 1962
=
Lundi 10 Mars 1962

My birthday is on Sunday, October the 14th 2012.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

The time. 16



1: je repère les minutes.
2: Past ou TO ?
3: je repère les heures.

What time is it ?
What's the time ?

It is minutes	past / to	heures.

Tu viens à 06:00 : You come at six o'clock.
06:15 : It is a quarter past six a.m.
18:45 : It is a quarter to seven p.m.
13:00 : It is one o'clock p.m.
09:30: It is half past nine a.m.
12:00: It is midday. a.m. : matin
00:00 : It is midnight. p.m. : après-midi
de 06:00 à 07:00 : from 6 o'clock to 7 o'clock

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

It is midnight. Il est minuit.
It is five past one AM. Il est 01:05.
It is ten past two AM. Il est 02:10.
It is quarter past three AM. Il est 03:15.
It is twenty past four AM. Il est 04:20.
It is twenty-five past five AM. Il est 05:25 .
It is half past six AM. Il est 06:30.
It is twenty-five to seven AM. Il est 06:35.
It is twenty to eight AM. Il est 07:40.
It is quarter to nine AM. Il est 08:45.
It is ten to ten AM. Il est 09:50.
It is five to eleven AM. Il est 10:55.
It is eleven o'clock AM. Il est 11:00.
It is noon. Il est midi .
It is midday. Il est midi.
It is five past midday. Il est 12:05 .
It is ten past one PM. Il est 13:10.
It is quarter past two PM. Il est 14:15 .
It is twenty past three PM. Il est 15:20.
It is twenty-five past four PM. Il est 16:25 .
It is half past five PM. Il est 17:30.
It is eight o'clock PM. Il est 20:00.



What time is it, please ?

It is half past three.





What's the time, please ?

It is ten to four.



Ok, at five o'clock, we go to bed !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La possession. 17

C'est le ballon de Tom.

It is Tom's ball.

C'est le ballon de mes frères.

It is my brothers' ball.

Possesseur inanimé: pas de + OF

Le toit de la voiture est rouge.
The roof of the car is red.

Whose ball is it ?
À qui est le ballon ?


's

It is Lina's ball !


'

It is the girls' ball.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Jim's dog is black but Tom's is brown.
Le chien de John est noir mais celui de Tom est marron.

Whose cat is this ? It is Stella's cat.
À qui est ce chat ? C'est le chat de Stella.

Whose cat is this ? It is Stella's.
À qui est ce chat ? C'est celui de Stella.

My parents' car is not very fast but it is sturdy.
La voiture de mes parents n'est pas très rapide mais elle est solide.

This is my pen. Where is Tanya's ?
Ceci est mon stylo. Où est celui de Tania ?

Jim's father's house is in Sydney.
La maison du père de Jim est à Sydney.

Are these Tom and Anabelle's bikes ?
Est-ce que ce sont là les vélos de Tom et Anabelle ?

The saddle of the bike is broken.
La selle du vélo est cassée.



The girl's bananas are yellow.



The cows' pencil is green.

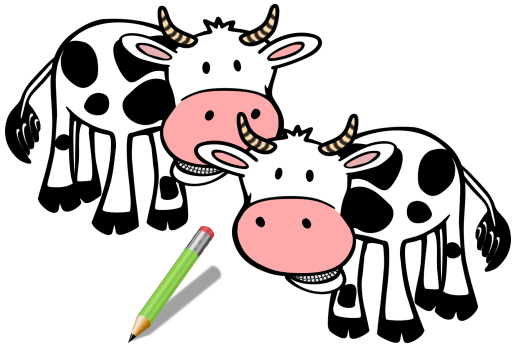
Whose letter is it ?



It is Jim's.

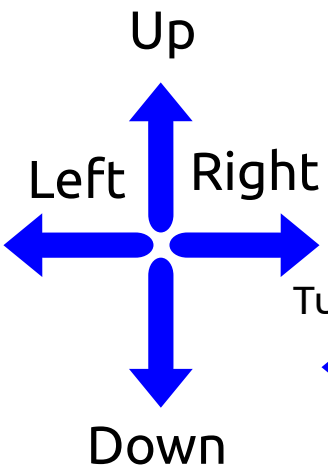


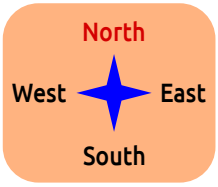




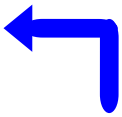
© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Directions. 18

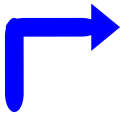




Turn left



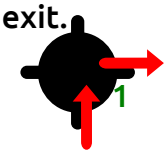
Turn right



Follow the course of the road for ... km.



At the roundabout, take the first exit.



Make a U-turn.



Keep walking until you get to ...
Continuez à marcher jusqu'à ce que vous arriviez à ...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Selon le moyen de locomotion:
go - walk - run - drive - etc.

Go straight on. Allez tout droit.
Go north / south / east / west.
Go down/up ... Descendez/remontez ...
Go to the next junction. Allez au prochain croisement.
Take Exit number ... Prenez la sortie numéro...
Take the first ... on the.... Prenez la première .. sur la ...
Make a U-turn. Faites demi-tour.
Keep going for/until... Continuez pendant/jusqu'à..
Cross the junction. Traversez le carrefour.
...around the corner. ... au coin de la rue.
... across the street. ... de l'autre côté de la rue.
It's X blocks away. C'est à X pâtés de maisons.
Follow the signs to ... Suivez les panneaux jusqu'à
Follow the course of the road for ... kms.
Suivez la route pendant ... kms.
At the roundabout, ... Au rond-point, ...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



Walk down the street. 1

Turn left. 2

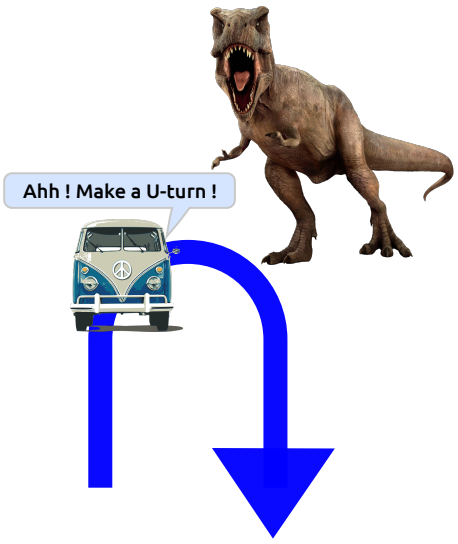
Turn left again. 3

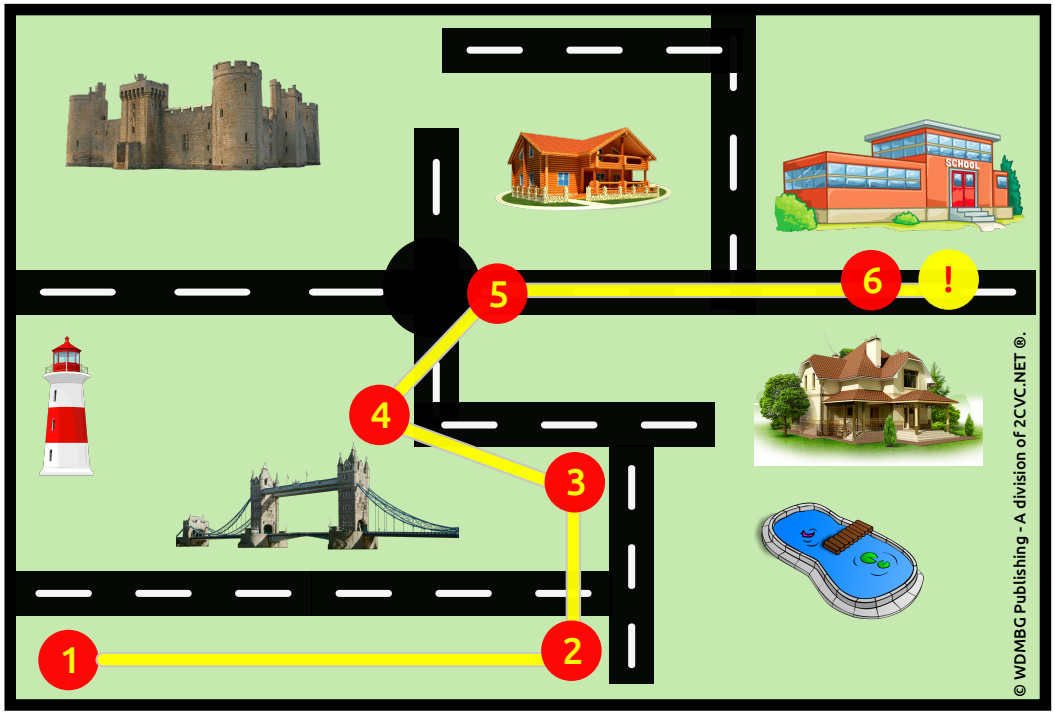
Turn right and ... 4

... at the roundabout, take the first exit. 5

Walk down the street. 6

You are in front of the school ! !





© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les questions en WH- 19

WH... + forme interrogative + ?		
What	Quoi – qu'	*What do we eat ?*
Where	où	*Where do we eat ?*
When	quand	*When do we eat ?*
Who	qui	*Who do we meet ?*
How	comment	*How do we eat ?*
Why	pourquoi	*Why do we eat ?*
Whose	à qui	*Whose dog is it ?*



What is your name ?
My name is Amy.
Where do you live ?
I live in Auckland.
How old are you ?
I am ten.
When do you play ?
I play after school.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

What is this ? Qu'est-ce que c'est que ça ?
Where are you going ? Où vas-tu ?
What are you doing ? Que fais-tu ?
What is she doing ? Que fait-elle ?
Who is speaking ? Qui parle ?
How is he playing ? Comment joue-t-il ?
Why isn't he sleeping ? Pourquoi ne dort-il pas ?
Whose pen is it ? À qui est le stylo ?
What do you want ? Que veux-tu ?
Who is making this noise ? Qui fait ce bruit ?
Where do you work ? Où travailles-tu ?
When do you cook ? Quand cuisinez-vous ?

Pour dire « qui est-ce qui...? » ou "Qu'est-ce qui... ?",
On utilise une forme AFFIRMATIVE.
Who sings like that ? Qui chante comme ça ?
What sings like that ? Qu'est-ce qui chante comme ça ?



What is it ?





It is a giraffe.

Who is he ?
He is Tom, the new worker.





I am sad because the cat is sick.



Why are you sad ?



Whose bulldozer is it ?

When do you come back ?



Never !

Where are you going ?





I am going to the ball.

How do you feel ?





I feel good, thank you.

It is my bulldozer !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La numération. 20

0: zero			100
1: one	11: eleven		hundred
2: two	12: twelve	20 twenty	1000
3: three	13: thirteen	30: thirty	thousand
4: four	14: fourteen	40: forty	1 000 000
5: five	15: fifteen	50: fifty	million
6: six	16: sixteen	60: sixty	1 000 000 000
7: seven	17: seventeen	70: seventy	billion
8: eight	18: eighteen	80: eighty	
9: nine	19: nineteen	90: ninety	
10: ten			

Tout est invariable.
"And" avant chaque case des dizaines *encastrée*.
Trait d'union entre les dizaines et les unités.

23	
Twenty - three	

605	
600	5
Six hundred	and five

4 961		
4000	900	61
Four thousand	nine hundred	and sixty-one

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

21: twenty-one
32: thirty-two
43: forty-three
54: fifty-four
65: sixty-five
76: seventy-six
87: eighty-seven
98: ninety-eight
102: one hundred and two
213: two hundred and thirteen
324: three hundred and twenty-four
435: four hundred and thirty-five
546: five hundred and forty-six
657: six hundred and fifty-seven
768: seven hundred and sixty-eight
879: eight hundred and seventy-nine
981: nine hundred and eighty-one
4 589: four thousand five hundred and eighty-nine
5 690: five thousand six hundred and ninety
6 711: six thousand seven hundred and eleven
7 822: seven thousand eight hundred and twenty-two
8 033: eight thousand and thirty-three
1 254 569: one million two hundred and fifty-four thousand five hundred and sixty-nine



I have six eggs but one is broken.

6



A year is three hundred and sixty-five days.

365





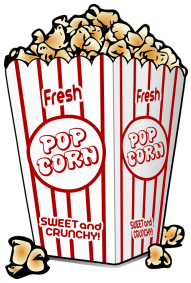
2 608

I eat two thousand six hundred and eight cabbages a day.

There are two hundred and sixty-two pop-corns in the box.

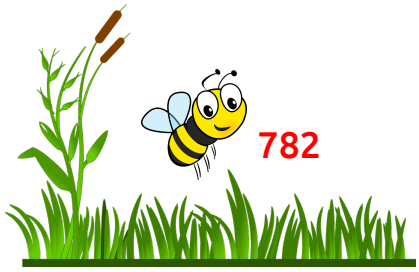
262





There are seven hundred and eighty-two bees.

782





© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Redoublement des consonnes. 21

2-cvc

running
cvc x 2

eating
vvc

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

To stop → stopped - stopping
To hop → hopped - hopping
To hope → hoped - hoping
To beg → begged - begging
To squat → squatted - squatting
To admit → admitted - admitting
To fix → fixed - fixing ? : x = [ks]
To ship → shipped - shipping
To visit → visited - visiting ? : accent sur VIsit
To begin → beginning
To swim → swimming
To climb → climbed - climbing
To win → winning
To drip → dripped - dripping

to plant
v c c


→ I am planting a tree.

to cut
c v c


→ I am cutting a tree.

to lift
v c c


→ I am lifting a bag.

to quit
c v c


→ I am quitting my job.

La succession des lettres QU est considérée comme une consonne.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

In - On - At 22

In the morning.
In the afternoon.
In the evening.
In January.
In 2019.
In winter.
At night.
At six o'clock.
On Tuesday.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

In the morning, I go to school.
Le matin, je vais à l'école.

In the afternoon, we visit my grandma.
L'après-midi, nous rendons visite à ma grand mère.

In the evening, I listen to Led Zeppelin.
Le soir, j'écoute Led Zeppelin.

At night, my dogs sleep in the garden.
La nuit, mes chiens dorment dans le jardin.

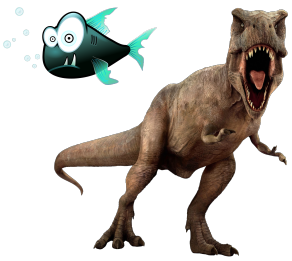
In July, it is very cold in New Zealand.
En juillet, il fait très froid en Nouvelle Zélande.

My boss will be here at nine AM.
Ma patronne sera là à neuf heures du matin.

On Sunday, I am going fishing.
Dimanche, je vais à la pêche.

On Sundays, I go fishing.
Le dimanche, je vais à la pêche.

In the morning, I always eat a fish.



I don't work on Sundays.



It often rains in November.



I built my house in 1982.





We go to work at six o'clock.



In winter, we work at night.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La quantité - 1

23

pour les dénombrables. 1 2 3

Combien de ? : How many + Fl ?

Trop de : Too many

Tous : All

Beaucoup de : Many - A lot of
Lots of - plenty of

Assez de : Enough [ev]

Du-de-de la-des : Some

Quelques : A few

Peu de : Few

Pas de : FA + no ou FN + any

Plus de : FA + no more
FN + any more

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

In the morning, I don't eat any eggs.
Le matin, je ne mange pas d'oeuf.

In the afternoon, we do many things.
L'après-midi, nous faisons beaucoup de choses.

In the evening, there are too many mosquitoes.
Le soir, il y a trop de moustiques.

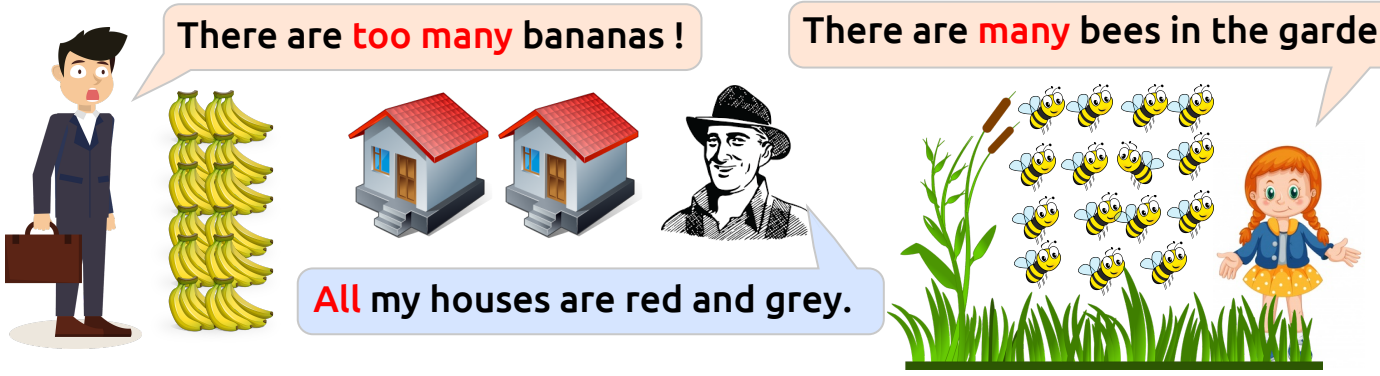
At night, we can see a lot of stars.
La nuit, nous pouvons voir beaucoup d'étoiles.

In February, there is enough snow to go skiing.
En février, il y a assez de neige pour aller skier.

My boss wants some results very quickly.
Mon patron veut des résultats très vite.

On Sunday, a few of us will go fishing.
Dimanche, quelque-uns d'entre nous iront pêcher.

On Sundays, few people work.
Le dimanche, peu de gens travaillent.





© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La quantité - 2

24

pour les indénombrables.

Combien de ? : How much + Fl ?

Trop de : Too much

Tout : All

Beaucoup de : Much - A lot of
Lots of - plenty of

Assez de : Enough [ev]

Du-de-de la-des : Some

Un petit peu de : A little

Peu de : Little

Pas de : FA + no ou FN + any

Plus de : FA + no more
FN + any more

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

In the morning, I don't drink any milk.
Le matin, je ne bois pas de lait.

In the afternoon, we have much to do.
L'après-midi, nous avons beaucoup à faire.

In the evening, there is lots of noise.
Le soir, il y a beaucoup de bruit.

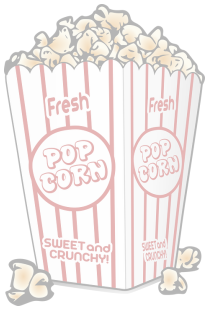
At night, we don't get enough rest.
La nuit, nous ne prenons pas assez de repos.

In February, all the water is frozen in the lake.
En février, toute l'eau du lac est gelée.

My cat wants some food: it is hungry.
Mon chat veut de la nourriture : il a faim.

A little ice-cream is better than no ice-cream.
Un peu de glace c'est mieux que pas de glace.

You don't buy ice-cream any more.
Tu n'achètes plus de glace.



No pop-corn.



Little pop-corn.



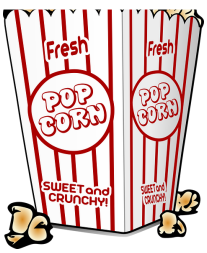
A little pop-corn.



Some pop-corn.

How much pop-corn ?

Much
A lot of pop-corn.
Plenty of
Lots of



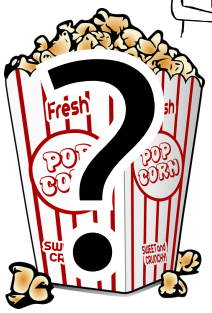
All the pop-corn.



Too much pop-corn.





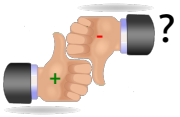


© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les question tags. 25

Ils servent à dire ", n'est-ce pas ?"

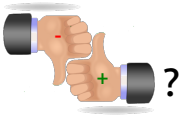
FA, FiN ?
+ , - ?



Tom sings, doesn't he ?

Reprise du sujet par un P.P.Sujet.

FN, Fi ?
- , + ?



Mary doesn't sing, does she ?

Reprise du sujet par un P.P.Sujet.

Tom sings, doesn't he ?
Mary doesn't sing, does she ?
The dog is happy, isn't it ?
My cats are not black, are they ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

You don't drink any milk, do you ?
Tu ne bois pas de lait, n'est-ce pas ?

We have much to do, don't we ?
Nous avons beaucoup à faire, n'est-ce pas ?

There is a lot of noise, isn't there ?
Il y a beaucoup de bruit, n'est-ce pas ?

Tom doesn't work enough, does he ?
Tom ne travaille pas assez, n'est-ce pas ?

All the water is frozen in the lake, isn't it ?
Toute l'eau du lac est gelée, n'est-ce pas ?

My cat has killed a mouse, hasn't it ?
Mon chat a tué une souris, n'est-ce pas ?

Angelina didn't go to the beach yesterday, did she ?
Angelina n'est pas allée à la plage hier, n'est-ce pas ?

You don't buy ice-cream any more, do you ?
Tu n'achètes plus de glace, n'est-ce pas ?



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La comparaison. 26

Adjectifs courts

(1 syllabe & 2 syllabes -y -er -ure -l -ow)

S> : le plus : the adj -est
C> : plus que : adj-er than
= : aussi que : as adj as
C< : moins que : less adj than
S< : le moins : the least adj

Adjectifs longs (2 syllabes & plus)

S> : le plus : the most adj
C> : plus que : more adj than
= : aussi que : as adj as
C< : moins que : less adj than
S< : le moins : the least adj

Good	better	the best	Far	further	the furthest	C> irréguliers
Bad	worse	the worst	Old	elder	the eldest	

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

They have the biggest house in town.
Ils ont la plus grande maison de la ville.

Their house is bigger than our house.
Leur maison est plus grande que notre maison.

A leopard is as big as a young jaguar.
Un léopard est aussi gros qu'un jeune jaguar.

Mice are less big than rats.
Les souris sont moins grosses que les rats.

Hummingbirds are the least big of all the birds.
Les oiseaux mouches sont les moins gros de tous les oiseaux.

She is the most intelligent of us.
Elle est la plus intelligente d'entre nous.

Cats are way more intelligent than dogs.
Les chats sont bien plus intelligents que les chiens.

A jellyfish isn't as intelligent as a dolphin.
Une méduse n'est pas aussi intelligente qu'un dauphin.

He is less intelligent than a jellyfish.
Il est moins intelligent qu'une méduse.

Your car is better than mine but his car is the best.
Ta voiture est meilleure que la mienne mais sa voiture est la meilleure.



Le présent simple.

I eat
You eat
He eat**s**
She eat**s**
It eat**s**
We eat
You eat
They eat



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le présent en Be -ing. 28

I am eating
You are eating
He is eating
She is eating
It is eating
We are eating
You are eating
They are eating

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Present Perfect simple. 29

I have eaten
You have eaten
He has eaten
She has eaten
It has eaten
We have eaten
You have eaten
They have eaten

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Present Perfect en Be -ing. 30

I have been eating

You have been eating

He has been eating

She has been eating

It has been eating

We have been eating

You have been eating

They have been eating

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le preterit simple. 31

Verbes réguliers.

I walked
You walked
He walked
She walked
It walked
We walked
You walked
They walked

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le preterit simple.

Verbes irréguliers.

I ate

You ate

He ate

She ate

It ate

We ate

You ate

They ate

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le Preterit en Be -ing. 33

I was eating

You were eating

He was eating

She was eating

It was eating

We were eating

You were eating

They were eating

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le Past Perfect simple. 34

I had eaten

You had eaten

He had eaten

She had eaten

It had eaten

We had eaten

You had eaten

They had eaten

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le Past Perfect en Be -ing. 35

I had been eating

You had been eating

He had been eating

She had been eating

It had been eating

We had been eating

You had been eating

They had been eating

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le passé. 36

Action Passée,

Datée Terminée	Datée *Pas terminée*	*Pas datée* Terminée
↓	↓	↓
Prétérit	Present Perfect	Present Perfect

AGO.

"Il y a ..." + quantité de temps.

=

quantité de temps + AGO.

Il y a 2 jours : 2 days ago...
Il y a une semaine : a week ago...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

In 1987, they had the biggest house in town.
En 1987, ils avait la plus grande maison de la ville.

Two years ago, the city hall burnt down.
Il y a deux ans, la mairie a brûlé.

This morning, I saw a rabbit on our lawn.
Ce matin, j'ai vu un lapin sur notre pelouse.

Last Friday, we did not go to the beach.
Vendredi dernier, nous ne sommes pas allées à la plage.

When Stella sang, we all cried.
Quand Stella a chanté, nous avons tous pleuré.

When she was younger, she was the best of us.
Quand elle était plus jeune, c'était la meilleure d'entre nous.

Yesterday, I was sleeping when the phone rang.
Hier, j'étais en train de dormir quand le téléphone sonna.

Where did they go yesterday ?
Où sont-ils allés hier ? Où sont-elles allées hier ?

How was she when you saw her ?

Comment était-elle quand tu l'as vue ?



Hier, Vicky a cuit un délicieux gâteau.



Passé
Daté
Terminé → **Preterit**

Yesterday, Vicky baked a delicious cake.

John a cuisiné une belle tarte.



Passé
~~Daté~~
Terminé → **Present perfect**

John has baked a beautiful pie.



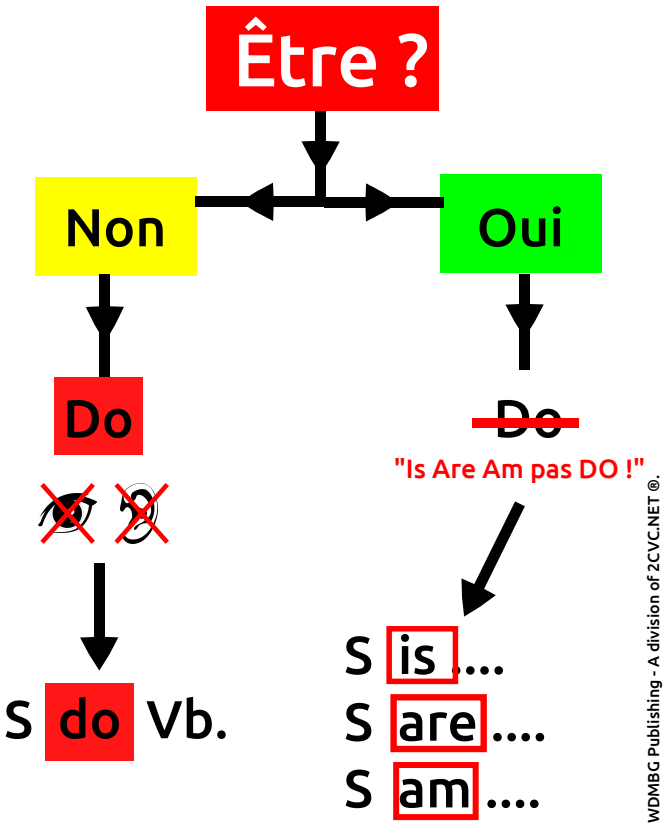
Dan est officier de police depuis 1985.

Passé
Daté
~~Terminé~~ → **Present perfect**

Dan has been a police officer since 1985.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes : étape 1. 37



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode : étape 1.

Il faut se poser la question :

"Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?"

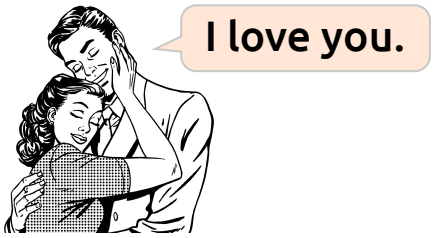
Si la réponse est non :
on a l'auxiliaire DO, je ne le vois pas je ne l'entends pas mais il est là quand même, entre le sujet et le verbe.

Si la réponse est oui:
il n'y a pas de DO.
C'est l'auxiliaire être qui va faire le travail.

Moyen mnémo-technique:

"IS ARE AM PAS DO !"

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.





Est-ce qu'on a affaire au verbe "être" ?
Non ! C'est le verbe to love ...
Donc, il y a l'auxiliaire DO.
Je ne le vois pas, je ne l'entends pas mais il est là quand même.
I [do] love you.





Est-ce qu'on a affaire au verbe "être" ?
Oui ! Puisqu'il y a "I am"...
Donc, il n'y a pas l'auxiliaire DO.
I [am] happy.





Est-ce qu'on a affaire au verbe "être" ?
Non ! C'est le verbe to have ...
Donc, il y a l'auxiliaire DO.
Je ne le vois pas, je ne l'entends pas mais il est là quand même.
You [do] have a letter.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes - Vb normal. 38

FA > FN

She dances.

1: être ?
2: ~~être~~ -> DO.

FA : She **do** dances.

FN : She does not dance.
She doesn't dance.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode :

1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Non, donc on a l'auxiliaire DO,
je ne le vois pas, je ne l'entends pas
mais il est là quand même ...
(... entre le sujet et le verbe.)

2: Forme négative :
Tout descend en ligne droite
et je rajoute NOT ...
(Not est la MARQUE de la négation.)
... à droite de l'auxiliaire.

3: S'il y a une marque de la 3ème personne du singulier du présent simple, elle va se coller à DO comme à un aimant...
(en prenant un E au passage).

4 : Je compte mes marques.
Une seule marque d'un même type par unité de sens !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



The T-rex eats a fish.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

The T-rex eats a fish.

Non, c'est le verbe manger ... donc il y a l'auxilaire DO.

Je ne le vois pas, je ne l'entends pas mais il est là quand même !

The T-rex do eats a fish.

2: Forme négative : tout descend en ligne droite ...

The T-rex do eats a fish.

Le -S va se coller à DO comme à un aimant.

The T-rex does eat a fish.

Il prend un E au passage...

... et je rajoute NOT à droite de l'auxiliaire.

On peut très bien contracter DOES NOT en DOESN'T.

The T-rex does not eat a fish.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes - Vb normal. 39

FA > FI

She dances.

1: être ?
2: ~~être~~ -> DO.



FA : She do dances.



FI : Does she dance ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode :

1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Non, donc on a l'auxiliaire DO,
je ne le vois pas, je ne l'entends pas
mais il est là quand même ...
(... entre le sujet et le verbe.)

2: Forme interrogative :
Tout descend en ligne droite SAUF
le sujet et l'auxiliaire qui descendent
en se croisant, échangeant leur place.

3: S'il y a une marque de la 3ème personne du singulier du présent simple, elle va se coller à DO comme à un aimant...
(en prenant un E au passage).

4 : Je compte mes marques.
Une seule marque d'un même type par unité de sens !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



They eat a good chicken.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

They eat a good chicken.

Non, c'est le verbe manger ... donc il y a l'auxilaire DO.

Je ne le vois pas, je ne l'entends pas mais il est là quand même !

They ■ eat a good chicken.

2: Forme interrogative : tout descend en ligne droite ...

sauf le sujet et l'auxiliaire qui descendent en se croisant.

They do eat a good chicken.

Do they eat a good chicken ?

On fait bien attention à la ponctuation !

Aargh ! Une baleine qui parle !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes - Vb normal. 40

FA > FIN

She dances.

1: être ?
2: ~~être~~ -> DO.

FA : She do dances.

FIN : Doesn't she dance ?

Contraction obligatoire.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode :

1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Non, donc on a l'auxiliaire DO,
je ne le vois pas, je ne l'entends pas
mais il est là quand même ...
(... entre le sujet et le verbe.)

2: Forme interrogative-négative :
Tout descend en ligne droite SAUF
le sujet et l'auxiliaire qui descendent
en se croisant, échangeant leur place,
et je rajoute la marque de la négation
obligatoirement contractée.

3: S'il y a une marque de la 3ème personne
du singulier du présent simple, elle va
se coller à DO comme à un aimant...
(en prenant un E au passage).

4 : Je compte mes marques.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



Eva cooks a good chicken.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

Eva cooks a good chicken

Non, c'est le verbe cuisiner ... donc il y a l'auxilaire DO.

Je ne le vois pas, je ne l'entends pas mais il est là quand même !

Eva do cooks a good chicken.

2: Forme interro-négative : tout descend en ligne droite ...

sauf le sujet et l'auxiliaire qui descendent en se croisant.

Eva do cooks a good chicken.

Does Eva cook a good chicken ?

... et je rajoute N'T à droite de l'auxiliaire.

Doesn't Eva cook a good chicken ?

Et à la forme contractée obligatoire !

On fait bien attention à la ponctuation !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes : Vb être. 41

FA > FN

She is dancing.

1: être ?
2: être -> ~~DO~~.

FA : She **is** dancing.



FN : She is not dancing.
She isn't dancing.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode :

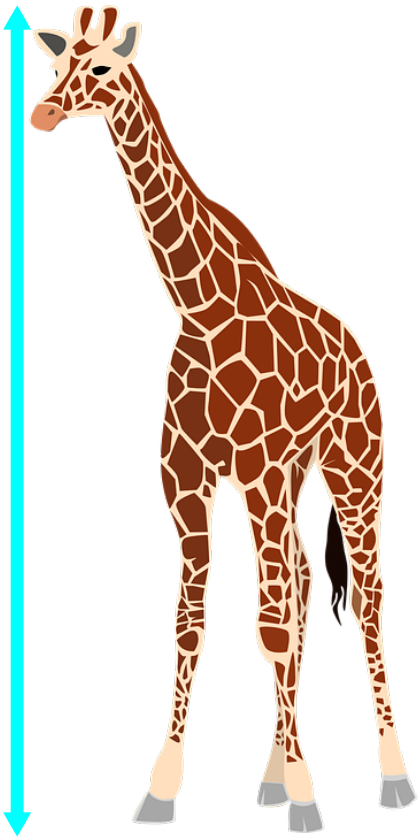
1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Oui, donc on pas a l'auxiliaire DO,
C'est "be" qui va faire le travail.

2: Forme négative :
Tout descend en ligne droite
et je rajoute NOT ...
(Not est la MARQUE de la négation.)
... à droite de l'auxiliaire.

3: Je compte mes marques.
Une seule marque d'un même type par unité de sens !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



The giraffe is tall.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

The giraffe is tall.

Oui donc il n'y a pas l'auxilaire DO.

C'est "IS" qui va faire le travail.

The giraffe is tall.

2: Forme négative : tout descend en ligne droite ...

The giraffe is tall.

The giraffe is tall.

... et je rajoute NOT à droite du verbe être.

On peut très bien contracter IS NOT en ISN'T.

The giraffe is not tall.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes : Vb être. 42

FA > FI

She is dancing.

1: être ?
2: être -> ~~DO~~.

FA : She is dancing.

FI : Is she dancing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode :

1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Oui, donc on pas a l'auxiliaire DO,
C'est "be" qui va faire le travail.

2: Forme interrogative :
Tout descend en ligne droite sauf le sujet et le verbe être qui descendent en se croisant, échangeant ainsi leur places.

3: Je n'oublie pas la ponctuation !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



It is raining.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

It is raining.

Oui donc il n'y a pas l'auxilaire DO.



C'est "IS" qui va faire le travail. Ici il est auxiliaire.

It is raining.

2: Forme Interrogative : tout descend en ligne droite ...

sauf le sujet et l'auxiliaire qui descendent en se croisant.

It is raining.

Is it raining ?

On fait bien attention à la ponctuation !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes : Vb être. 43

FA > FIN

She is dancing.

1: être ?
2: être -> ~~DO~~.

FA : She is dancing.



FIN : Isn't she dancing ?

Contraction obligatoire.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La méthode :

1: Est-ce qu'on a affaire au verbe être ?

Oui, donc on pas a l'auxiliaire DO,
C'est "be" qui va faire le travail.

2: Forme interro-négative :
Tout descend en ligne droite sauf
le sujet et le verbe être qui descendent
en se croisant, échangeant ainsi leurs places.

3: Je rajoute la marque de la négation
obligatoirement contractée.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.





I love my two drills !

The drills are orange.

1 : Est-ce que j'ai affaire au verbe être ?

The drills are orange.

Oui, donc il n'y a pas l'auxilaire DO.

C'est "are" qui va faire le travail.

The drills are orange.

2: Forme interro-négative : tout descend en ligne droite ...

sauf le sujet et l'auxiliaire qui descendent en se croisant.

The drills are orange.

Are the drills orange ?

... et je rajoute N'T à droite de l'auxiliaire.

Aren't the drills orange ?

Et à la forme contractée obligatoire !

On fait bien attention à la ponctuation !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les formes : Vb être. 44

She is dancing.

She is happy.



La methode ne change pas !



FA : She is dancing/happy.

FN : She isn't dancing/happy.

FI : Is she dancing/happy ?

FIN : Isn't she dancing/happy ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le verbe être lors des passages de formes.

I am **happy**.
You are **a good person**.
He is **very sad**.
She is **a girl**.
It is **blue**.
We are **on a boat**.
You are **at the beach**.
They are **in the car**.

→ To be est un verbe.

I am **eating my soup**.
You are **singing a song**.
He is **driving**.
She is **sleeping**.
It is **raining**.
We are **smiling**.
You are **dancing**.
They are **watching TV**.

→ To be est un auxiliaire.

Aucune différence pour les formes !
Pas de DO lors des passages !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

The plane is white.





The plane is flying.



L'avion est blanc.
Ici is est un verbe.

L'avion est en train de voler.
Ici is est un auxiliaire.

~~Do~~

FA : The plane is white.

FN : The plane is not white.

FI : Is the plane white ?

FIN : Isn't the plane white ?

FA : The plane is flying.

FN : The plane is not flying.

FI : Is the plane flying ?

FIN : Isn't the plane flying ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

L'auxiliaire modal. 45

1: invariable.

He cans sing. ⊗

He can sing.

He caned sing. ⊗

He was able to sing.

2: unique.

He will can sing. ⊗

He will be able to sing.

3: suivi d'une base verbale.

He can sings. ⊗ He can sing.

He can to sing. ⊗ He can sing.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

L'auxiliaire modal obéit à trois règles:

1: il est invariable.
Il a parfois des variantes mais elles sont d'origine phonologique, elles ne sont pas grammaticales.
ex : Will + not -> won't et pas willn't.

2: il est unique.
on ne peut pas avoir deux auxiliaires modaux dans une même unité de sens.

3: il est suivi d'une base verbale.
Si l'on veut ou doit placer un verbe après un auxiliaire modal, celui-ci est obligatoirement une base verbale.

To sleep

Marque de l'infinitif — **Base verbale**

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



You must to eat more vegetables !

Règle 3 ! L'auxilaire modal est suivi d'une base verbale !

You must eat more vegetables !



I will can run a marathon tomorrow.



Règle 2 ! L'auxilaire modal est unique !



I will be able to run a marathon tomorow.



Argh ! The alien wills kill me !



Règle 1 ! L'auxilaire modal est invariable !



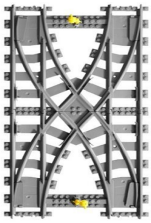
Argh ! The alien will kill me !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CAN 46

Capacité | **Possibilité** | **Permission**







I can swim.	You can go or you can stay.	You cannot play!

Palliatifs

To be able to — être capable de savoir comment

To be possible for XXX to do something — avoir la possibilité de

To be allowed to — être autorisé à

I was able to swim.	It was possible for me to go or stay.	You were not allowed to play.

I can sing.
I cannot sing - I can't sing.
Can I sing ?
Can't I sing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

What can I do ?
Que puis-je faire ?

How can I help you Sir ?
Comment puis-je vous aider Monsieur ?

You can go to the beach or you can take a nap.
Tu peux aller à la plage ou tu peux faire une sieste.

Yes, you can drive my car tonight.
Oui, tu peux conduire ma voiture ce soir.

No, you cannot drive, you are drunk !
Non, tu ne peux pas conduire, tu es saoûl !

Yesterday, he wasn't able to fall asleep.
Hier, il n'a pas pu s'endormir.

It hasn't been possible for us to see him.
Il ne nous a pas été possible de le voir.

Tomorrow, I will be allowed to go to the party.
Demain, je serai autorisé à aller à la fête.

I can't go to school, there is a T-Rex outside !

Impossibilité.





I can't go to Larry's party because I am grounded.

Absence de permission.

to be grounded : être privé.e de sortie



Well... I can !

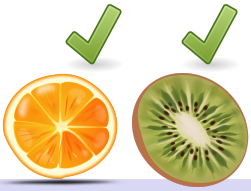
Permission.



I can't walk.

Incapacité.



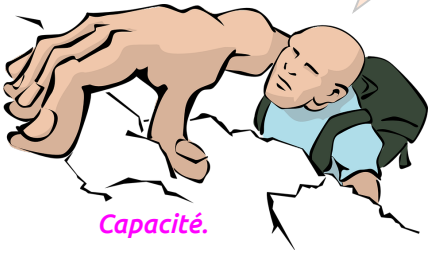


You can eat an orange or you can eat a kiwi fruit.

Possibilité.



I can climb mountains !



Capacité.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

MUST 47

Obligation	Interdiction	Probabilité forte





I must work.	You must not steal in shops.	He must be home.

Paliatifs

To have to	To be forbidden for XXX to ...	To be very likely to
avoir à	être interdit à .. de ..	être très probable que

I had to work.	It was forbidden for you to steal in shops.	He was very likely to be home.

I must sing.
I must not sing - I mustn't sing.
Must I sing ?
Mustn't I sing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

What must I do ?
Que dois-je faire ?

You must help me !
Tu dois m'aider !

You must not swim here, there are some sharks.
Tu ne dois pas nager ici, il y a des requins.

He is late, his car must be broken.
Il est en retard, sa voiture doit être en panne.

Mustn't you be at school ?
Ne dois-tu pas être à l'école ?

Yesterday, he had to work late.
Hier, il a été obligé de travailler tard.

It has been forbidden for us to see him.
Il nous a été interdit de le voir.

Tomorrow, I will have to wash the car.
Demain, je devrai laver la voiture.



Hey John ! Come and have a coffee !

Sorry ! I must deliver this letter.

Obligation.







You are a child.
You must not drink alcohol.

Interdiction.



Ok !



He is sleeping.
He must be tired.

Probabilité forte.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

WILL 48

Futur





To be going to

I will work.

I was going to work !



Jamais de WILL
dans les subordonnées
circonstancielles de temps.

I will play when she ~~will~~ arrive.
I will play when she arrives.

I will sing.
I will not sing - I won't sing.
Will I sing ?
Won't I sing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

What will I do ?
Que ferai-je ?

You will help me !
Tu m'aideras !

We will go to the lake and we will fish tomorrow.
Nous irons au lake et nous pêcherons demain.

When they arrive, she will be sleeping.
Quand ils arriveront, elle sera en train de dormir.

Will you be at school at six o'clock ?
Seras-tu à l'école à six heures ?

The day after tomorrow, he won't come.
Après-demain, il ne viendra pas.

Where will she go when the morning comes ?
Où ira-t-elle quand le jour se lèvera ?

Tomorrow, I will have to wash the car.
Demain, je devrai laver la voiture.





Tomorrow, we will be in California.

Futur

What will we do when we get there, Dad ?

Futur



Présent simple !

When we arrive, we will build a farm.

Futur



Présent simple !

J+1



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

MAY 49

Probabilité | **Permission**





"Il se peut que ..."

`It may work.`

`You may go home.`

Paliatifs

To be allowed to

`You were allowed to go home.`

I may sing.
I may not sing - I mayn't sing.
May I sing ?
Mayn't I sing ? ***May I not sing ?***

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Tomorrow, I may wash the car.
Demain, il se peut que je lave la voiture.

Yes, you may go to the party with your friends.
Oui, tu peux aller à la fête avec tes amis.

No, you may not drive my car.
Non, tu ne peux pas conduire ma voiture.

May I borrow your red pencil, please ?
Puis-je emprunter ton crayon rouge, s'il te plaît ?

She may not come, who knows ?
Il se peut qu'elle ne vienne pas, qui sait ?

May I go to the toilets, please ?
Puis-je aller aux toilettes, s'il vous plaît ?

He may not come with us because he is too young.
Il ne peut pas venir avec nous car il est trop jeune.

There may be a thunderstorm tonight.
Il se peut qu'il y ait un orage cette nuit.



You may play the piano.

Permission.





Great ! Thank you.





It may rain today !

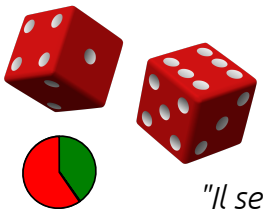
Probabilité.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

MIGHT 50

Probabilité faible.



"Il se pourrait que ..."

`It might work.`

I might sing.
I might not sing - I mightn't sing.
Might I sing ?
Mightn't I sing ? ***Might I not sing ?***

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Tomorrow, I might wash the car.
Demain, il se pourrait que je lave la voiture.

The cat might leave and never come back.
Il se pourrait que le chat s'en aille et ne revienne jamais.

Might she be sleeping ?
Se pourrait-il qu'elle soit en train de dormir ?

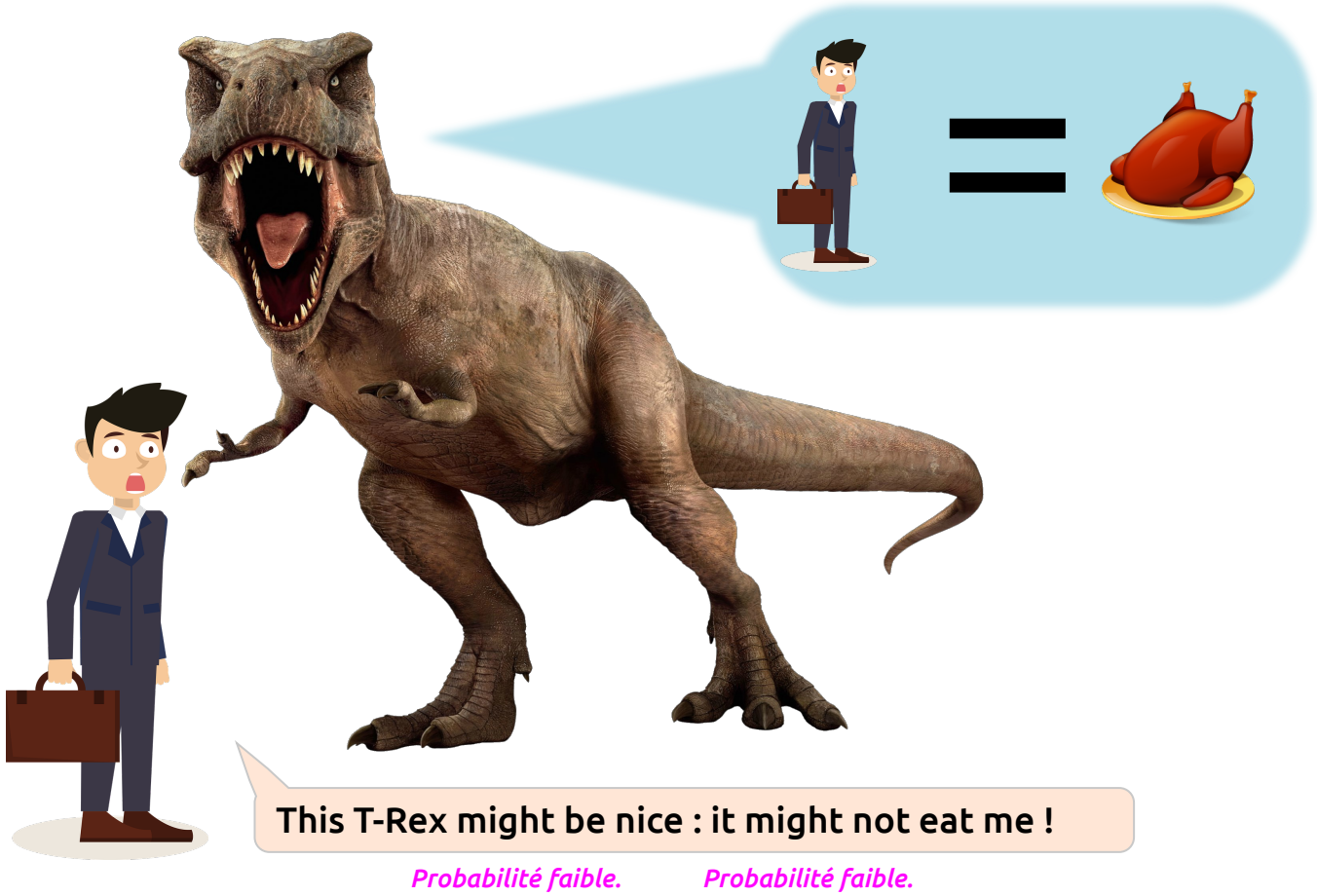
She might ask him to drive.
Il se pourrait qu'elle lui demande de conduire.

She might not come, who knows ?
Il se pourrait qu'elle ne vienne pas, qui sait ?

It might not happen.
Il se pourrait que cela n'arrive pas.

He might not come with us today.
Il se pourrait qu'il ne vienne pas avec nous aujourd'hui.

There might be a thunderstorm tonight.
Il se pourrait qu'il y ait un orage cette nuit.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

WOULD 51

Conditionnel

I would swim.

Conditionnel .

lié à une subordonnée hypothétique.

I would swim if I had a swimming pool.

Habitude dans le passé.

In the 70's, I would eat a lot of chocolate.

I would sing.
I would not sing - I wouldn't sing.
Would I sing ?
Wouldn't I sing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

He wouldn't do that !
Il ne ferait pas ça !

If I lived by the sea, I would swim all the time.
Si j'habitais au bord de la mer, je nagerais tout le temps.

What would you do if you were me ?
Que ferais-tu si tu étais moi ?
Que ferais-tu à ma place ?

During the 50s, she would work a lot.
Dans les années 50, elle travaillait beaucoup.

We would do it if we had the time.
Nous le ferions si nous avions le temps.

What would they do then ?
Que feraient-ils/elles alors ?

She would be happy if she had a cat.
Elle serait contente si elle avait un chat.

Would you help me if I asked you to ?
M'aiderais-tu si je te le demandais ?



I would buy an excavator if I had a lot of money.

Conditionnel

Subordonnée hypothétique.

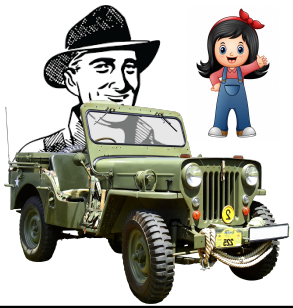


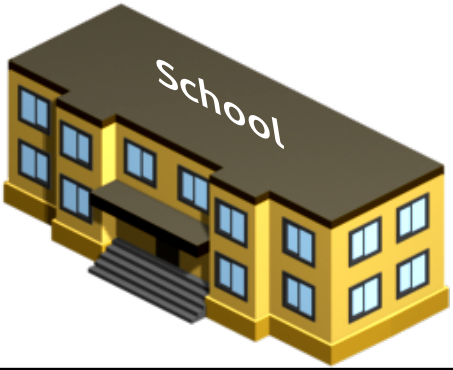


When I was a child, my father would drive me to school in a Jeep.

Habitude dans le passé.



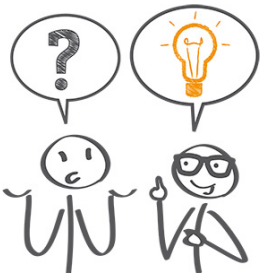




© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

SHOULD 52

Conseil **Reproche** (+ F.N)





You should sleep more.

You shouldn't lie.

I should sing.
I should not sing - I shouldn't sing.
Should I sing ?
Shouldn't I sing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

He shouldn't do that !
Il ne devrait pas faire ça !

She should swim more often.
Elle devrait nager plus souvent.

What should I do ?
Que devrais-je faire ?

Linda shouldn't work so much.
Linda ne devrait pas travailler autant.

We should do it if we have the time.
Nous devrions le faire si nous avons le temps.

Where should we go to find a good restaurant ?
Où devrions-nous aller pour trouver un bon restaurant ?

Shouldn't they swim away from the shark ?
Ne devraient-ils pas s'éloigner du requin ?

I should work more to have a good job.
Je devrais travailler plus pour avoir un bon métier.

You should be dancing ... Yeah !
Tu devrais être en train de danser ... Yeah !



You shouldn't play with this thing, Tim !

Reproche.

But he is my friend, Mum !





You should try the Lamb Curry, it's delicious !

Conseil.



What should I eat ?

Conseil.







© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

COULD 53

Suggestion



You could work !

In-capacité dans le passé





In the 60's, TV sets could not play HD.

Situation hypothétique.

avec "if"...



If I were rich,
I could help the Poor.

Politesse.



Could you help me ?

I could sing.
I could not sing - I couldn't sing.
Could I sing ?
Couldn't I sing ?

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

He couldn't do it.
Il n'a pas pu le faire.

She could swim more often.
Elle pourrait nager plus souvent.

What could I do ? He was already gone !
Que pouvais-je faire ? Il était déjà parti !

Linda could fire Robert tomorrow if he is late again.
Linda pourrait virer Robert demain s'il est encore en retard.

We could do it if we had the time.
Nous pourrions le faire si nous avions le temps.

Where could we go to find a good restaurant ?
Où pourrions-nous aller pour trouver un bon restaurant ?

Couldn't they have swum away from the shark ?
N'auraient-ils pas pu s'éloigner du requin ?

I could have worked more to have a good job.
J'aurais pu travailler plus pour avoir un bon métier.

Could you give me hand ?
Pourriez-vous me donner un coup de main ?

What could we do this week-end ?

Suggestion.



We could go to the beach !

Suggestion.

We could go camping if we had a tent.

Situation hypothétique.

Condition.



Politesse.

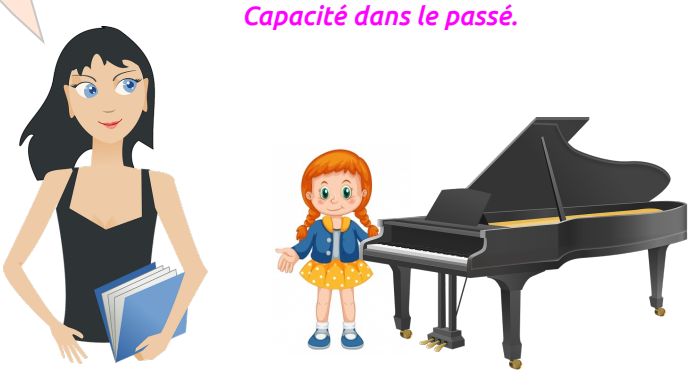
Could I have 1 pound of steak, please ?

Yes, Ma'am !



When I was a child, I could play the piano.

Capacité dans le passé.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Du - De - De la - Des - D' 54

Forme Affirmative: SOME.

There are some dogs. 

Forme interrogative: ANY.

Are there any dogs ? 

"Exception": Do you want some coffee ?

Pas de ...

FA: NO. There is no dog. 

FN: ANY. There isn't any dog.

Il n'y a pas de chien.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

There is some salt in my soup.
Il y a du sel dans ma soupe.

Is there any peper in my soup ?
Y a-t-il du poivre dans ma soupe ?

There is no celery in my soup.
Il n'y a pas de céleri dans ma soupe.

There isn't any cabbage in my soup.
Il n'y a pas de chou dans ma soupe.

Do we take any oysters for dinner ?
Prenons-nous des huîtres pour le dîner ?

Do you have any dogs in your house ?
Avez-vous des chiens dans votre maison ?

Do you have any books ? Yes, I have some.
As-tu des livres ? Oui, j'en ai.

⚠ *Can you give me some money ?*
Peux-tu me donner de l'argent ?

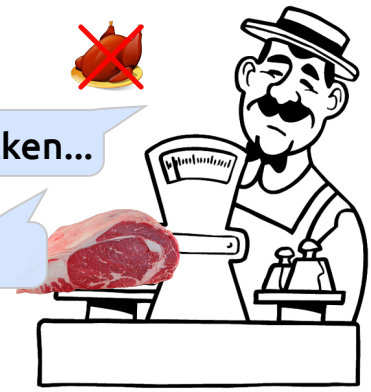
You give me some money. ⇦ *Can you ?*



Do you have any chicken ?
FI

No, I don't have any chicken...
FN

... but I have some meat.
FA



Do you want some coffee ? FI politesse.

No, thank you.
I want no coffee. FA
I want some tea please.
FA



Yes, please. I want some coffee.
FA

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Infinitifs & Participes passés. 55

Infinitif présent
To eat : manger.

Infinitif passé
To have eaten : avoir mangé.

Base verbale de To eat : eat.

Participe passé Vb irrégulier :
To eat, I ate, eaten
The burger has been eaten.

Participe passé Vb régulier :
Base verbale + -ED
The window has been closed.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Verbe BOIRE.
Base verbale : drink.
Infinitif présent : To drink.
Infinitif passé: To have drunk : avoir bu.
Participe passé : drunk: bu.e.s.

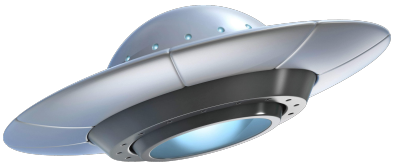
Verbe MARCHER.
Base verbale : walk.
Infinitif présent : To walk.
Infinitif passé: To have walked : avoir marché.
Participe passé : walked: marché.e.s.

Verbe DORMIR.
Base verbale : sleep.
Infinitif présent : To sleep.
Infinitif passé: To have slept : avoir dormi.
Participe passé : slept: dormi.

Verbe AVOIR.
Base verbale : have.
Infinitif présent : To have.
Infinitif passé: To have had : avoir eu.
Participe passé : had: eu.e.s.

Verbe FAIRE.
Base verbale : do.
Infinitif présent : To do.
Infinitif passé: To have done : avoir fait.
Participe passé : done: fait.e.s.





Vb français:	Travailler	Voler
Infinitif présent:	To work.	To fly.
Infinitif passé:	To have worked.	To have flown.
Participe passé:	Worked.	Flown.
	Vb régulier	Vb irrégulier
	To work.	To fly, I flew, flown

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Depuis - Pendant. 56

DEPUIS *"have been -ing"*

Date	Durée
SINCE	FOR
He has been working since 1971.	He has been working for twenty years.
q: Since when ... ?	*q: For how long... ?*

Pendant...

She worked during the holidays.
Elle a travaillé pendant les vacances.
She worked for two hours.
Elle a travaillé pendant deux heures.
She worked while I was gone.
Elle a travaillé pendant que j'étais parti.

CORPUS.

The dog has been sleeping for two days.
Le chien dort depuis deux jours.

I have been working for two hours.
Cela fait deux heures que je travaille.

The baby has been crying since five o'clock.
Le bébé pleure depuis cinq heures. (horloge)

What have you been doing since 1981 ?
Que fais-tu depuis 1981 ?

There have been goats on the island for a century.
Il y a des chèvres sur l'île depuis un siècle.

You mustn't cheat during the exam !
Tu ne dois pas tricher pendant l'examen !

I will go home, sleep for one hour and come back.
J'irai à la maison, je dormirai pendant une heure et je reviendrai.

She left while you were at the shop.
Elle est partie pendant que tu étais au magasin.



I have been cooking for 30 minutes.





I dream during my sleep.

I sleep for 7 hours a night.

I dream while I am sleeping.



We have been in love since 1991.

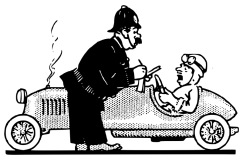




© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La causation. (Faire faire.) 57

Causation avec contrainte.



Sujet + make + nom ou ppc + base verbale + cpl.
The policeman made me stop the car.

Causation sans contrainte.



S + have + nom ou ppc + base verbale + cpl.
I had the mechanic repair my car yesterday.

s + get + nom ou ppc + vb à l'infinitif + cpl .
I got her to change her mind yesterday.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Tom made me apologize for what I had said.
Tom m'a fait m'excuser pour ce que j'avais dit.

I will have my secretary send you the contract.
Je vous ferai envoyer le contrat par mon secrétaire.

I had the mechanic check the brakes.
J'ai fait vérifier les freins par le mécanicien.

Susie has got Sam to eat his vegetables.
Susie a fait manger ses légumes à Sam.

How can I get my son to read more ?
Comment puis-je faire plus lire mon fils ?

I am trying to get him to stop smoking.
J'essaie de le faire arrêter de fumer.

She had him clean his room.
Elle lui a fait ranger sa chambre.

She made him clean his room.
Elle l'a forcé à ranger sa chambre.



Give me your passport !







The officer has made me give my passport.

Contrainte.

I had Bob build me a beautiful house.

I got Bob to build me a beautiful house.

Pas de contrainte.







Bob



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les adverbes de fréquence. 58

Verbe normal : on les place **avant** le verbe .
Verbe ou aux. être : on les place **après** to be.

I often eat cheese.
I don't often eat lobster.
I am always happy.
She is often smiling.

How often do you eat fish ?

Always	■■■■■	Toujours
Usually	■■■■□	Habituellement
Frequently	■■■□□	Fréquemment
Often	■■■□□	Souvent
Sometimes	■■□□□	Parfois
Rarely	■■□□□	Rarement
Seldom	■□□□□	Rarement
Never + FA	X	Jamais

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

*I **always** help old people.*
J'aide toujours les personnes âgées.

*I don't **usually** go to the beach : it is too hot.*
D'habitude je ne vais pas à la plage : il fait trop chaud.

*I **frequently** take a nap after lunch.*
Je fais fréquemment la sieste après le déjeuner.

*She **often** sings under the shower.*
Elle chante souvent sous la douche.

*Kids have nightmares **sometimes**.*
Les gamins font parfois des cauchemards.

*She is sad, she **rarely** smiles.*
Elle est triste, elle sourit rarement.

*Cats **seldom** swim.*
Les chats nagent rarement.

*A leopard **never** changes its spots.*
Un léopard ne change jamais ses tâches.
↳ *Chassez le naturel, il revient au galop.*

I always eat pop-corn at the movies.







I am rarely cooking.

I rarely cook.

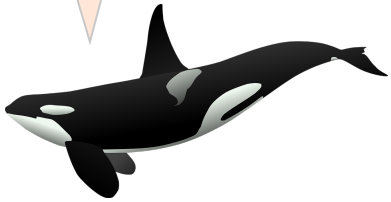


We often eat together.



I never eat bananas.





© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le discours indirect. 59

Verbe rapporteur au :
présent - futur - pres perf : pas de changement.
preterit - past perfect : glissement.

Présents → Preterits
"I see." *I said that I saw.*

Presents Perfect → Past Perfects
"I have seen." *I said that I had seen.*

Preterits → Past Perfects
"I saw." *I said that I had seen.*

Impératif → Infinitif
"See !" *He told me to see.*

Can → Could
"I can." *I said that I could.*

May → Might
"I may." *I said that I might.*

Will → Would
"I will." *I said that I would.*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

"I always help old people."
↳ He said that he always helped old people.

"I have been around the world."
↳ She said that she had been around the world.

"I saw you yesterday."
↳ I said that I had seen him/her the day before.

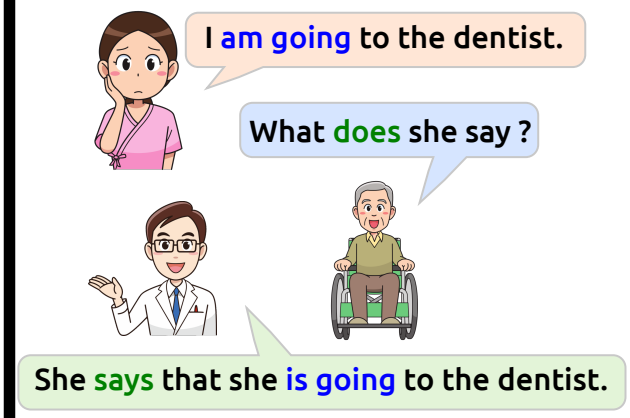
"Don't eat too many prunes !"
↳ He told me not to eat too many prunes.

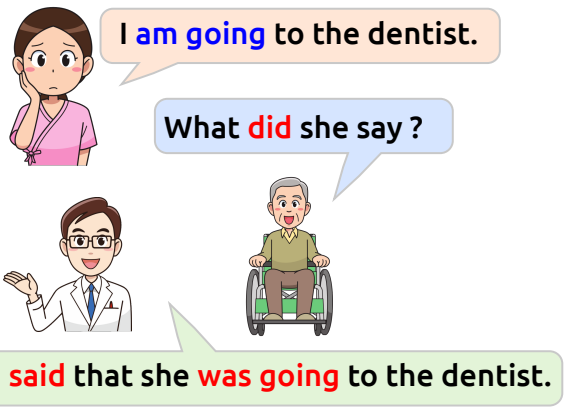
"Take me with you !"
↳ He begged us to take him with us.

"Can you swim ?"
↳ She asked me if I could swim.

"It may rain this evening."
↳ I told him that it might rain that evening.

"I won't do what you tell me !"
↳ He shouted that he wouldn't do what we told him.









© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Composés de some - any - no. 60

Somebody Quelqu'un	Someone Quelqu'un
Nobody Personne	No one Personne
Anybody N'importe qui	Anyone N'importe qui
Something Quelque chose	Somewhere Quelque part
Nothing Rien	Nowhere Nulle part
Anything N'importe quoi	Anywhere N'importe où

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Somewhere, someone is doing something.
Quelque part, quelqu'un fait quelque chose.

Is there anybody home ?
Est-ce qu'il y a quelqu'un ?

Anybody can see that !
N'importe qui peut voir ça !

There is nothing you can do about it.
Tu ne peux rien y faire.

I will do anything for some ice cream !
Je ferai n'importe quoi pour de la glace !

They have nowhere to go.
Ils/elles n'ont nulle part où aller.

An idea ? ... Anyone ? ...
Une idée ? ... N'importe qui ? ...

I see no one here. The garden is empty.
Je ne vois personne ici. Le jardin est vide.











© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Verbes prépositionnels. 61

To swim away.

S'éloigner à la nage.

He ran outside the castle.

Il sortit du chateau en courant.

She shouted the dogs away.

Elle fit partir les chiens en criant.

My brother walked back home.

Mon frère est rentré à pied à la maison.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

She just walked away.
Elle est juste partie à pied.

The car took off when the Police arrived.
La voiture partit en trombe quand la police arriva.

I ran back home when I heard the sirens.
Je suis rentré en courant quand j'ai entendu les sirènes.

She ran down the stairs to greet him.
Elle descendit les escaliers en courant pour l'accueillir.

I will fly back to Amsterdam tomorrow.
Je rentre à Amsterdam en avion demain.

I will drive back from Amsterdam tomorrow.
Je rentre d'Amsterdam en voiture demain.

The Police kicked the door open.
La police a ouvert la porte à coups de pied.

We will cut down this old tree next week.
Nous couperons ce vieil arbre la semaine prochaine.

Raser à l'aide de feu.

I am going to burn down this house !



Survoler.

A dragon is flying above our house !

Let's run away !



Partir en courant.





Let's fight back !



Riposter (se battre en réponse).

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Les pronoms relatifs. 62

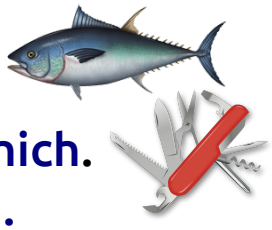
Pour un être humain.



Que : Ø *ou* whom
Qui : Who
Dont : Ø *ou* whom

The girl whom you see is my sister.
The girl who is speaking is my sister.
The girl whom I am telling you about is my sister.

Pour une chose ou un animal.



Que : Ø, that, which.
Qui : That, which.
Dont : Ø, that, which.

The fish that you see is a tuna.
The fish which is cooking is a tuna.
The fish I am telling you about is a tuna..

Quand «dont» marque l'appartenance, on utilise WHOSE .
The rabbit whose ears are long is eating.
Le lapin dont les oreilles sont longues mange.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

The girl [X] you love is very kind.
La fille que tu aimes est très gentille.

The girl whom you love is very kind.
La fille que tu aimes est très gentille.

The boy who is cooking is her boyfriend.
Le garçon qui cuisine est son petit ami.

The tomatoes [X] we are eating are delicious.
Les tomates que nous mangeons sont délicieuses.

The tomatoes that we are eating are delicious.
Les tomates que nous mangeons sont délicieuses.

The tomatoes which we are eating are delicious.
Les tomates que nous mangeons sont délicieuses.

The horse that is limping may have a broken leg.
Il se peut que le cheval qui boite ait une patte cassée.

My friend whose car is green needs my help.
Mon ami dont la voiture est verte a besoin de mon aide.

The girl whom I love is awesome !





The man whose pillow is comfortable is sleeping.

The bulldozer which is yellow costs $150.000.





$150,000

He is the worker whom I told you about yesterday.



I am a person who builds houses.





Do you see the house that I've built ?



The rice, whose smell is nice, is in a bowl.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Se réperer dans le passé. 63

C - 1

One century ago

Y - 20

Twenty years ago

Y - 2

Two years ago

Y - 1

One year ago

M - 2

Two months ago

M - 1

One month ago
Last month

W - 2

Two weeks ago

W - 1

One week ago
Last week

D - 3

Three days ago

D - 2

The day before yesterday

D - 1

Yesterday { morning, afternoon, evening, night

D

Today

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Se réperer dans le futur. 63

C + 1

In a century

Y + 20

In twenty years

Y + 2

In two years

Y + 1

In one year

M + 2

In two months

M + 1

In one month
Next month

W + 2

In two weeks

W + 1

In a week
Next week

D + 3

In three days

D + 2

The day after tomorrow

D + 1

Tomorrow { morning, afternoon, evening, night

D

Today

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

à ... - De ... à ... 64

Si on y va,
si c'est notre but.

to

I am going to school.

Si on y est déjà,
She is at school.

at

X → X
FROM TO

De ... à ... : From ... to ...
The bus goes from London to Manchester.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

I live at my parents'.
J'habite chez mes parents.

Let's go to the beach tomorrow.
Allons à la plage demain.

I walk from the bus stop to my office.
Je marche de l'arret de bus à mon bureau.

If they are not at home, where are they ?
S'ils ne sont pas à la maison, où sont-ils ?

I've forgotten my watch at the swimming pool.
J'ai oublié ma montre à la piscine.

We are all going to the park.
Nous allons toutes au parc.

The situation is going from bad to worse.
La situation va de mal en pis.

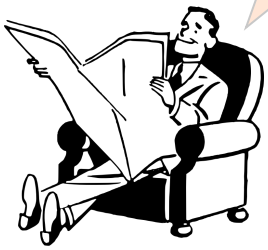
We have to stay at home because of the storm.
Nous devons rester à la maison à cause de la tempête.

Where are Erin and Richard ?



They are at the restaurant.

I love being at home, reading my paper.



Richard, let's go to the cinema after dinner !



Good idea !

They play "Brillant pupils 2" from 8 to 9:45.



The mad teacher: 8PM - 9:45PM
Brilliant pupils 2 : 8PM - 9:30PM
My old school : 8PM - 10:15PM

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Ni ... ni ... 65

... neither ... nor...

Neither Tom nor Mary likes peanuts.

Neither Tom nor his siters like peanuts.

neither / nor

She doesn't sing **neither** / **nor** does she dance.

FN FI

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

Neither Sam nor his brother has a car.
Ni Sam ni son frère n'ont de voiture.

I don't sing, neither do I dance.
Je ne chante ni ne danse.

We don't speak Italian nor do we understand it.
Ni nous ne parlons l'italien, ni nous le comprenons.

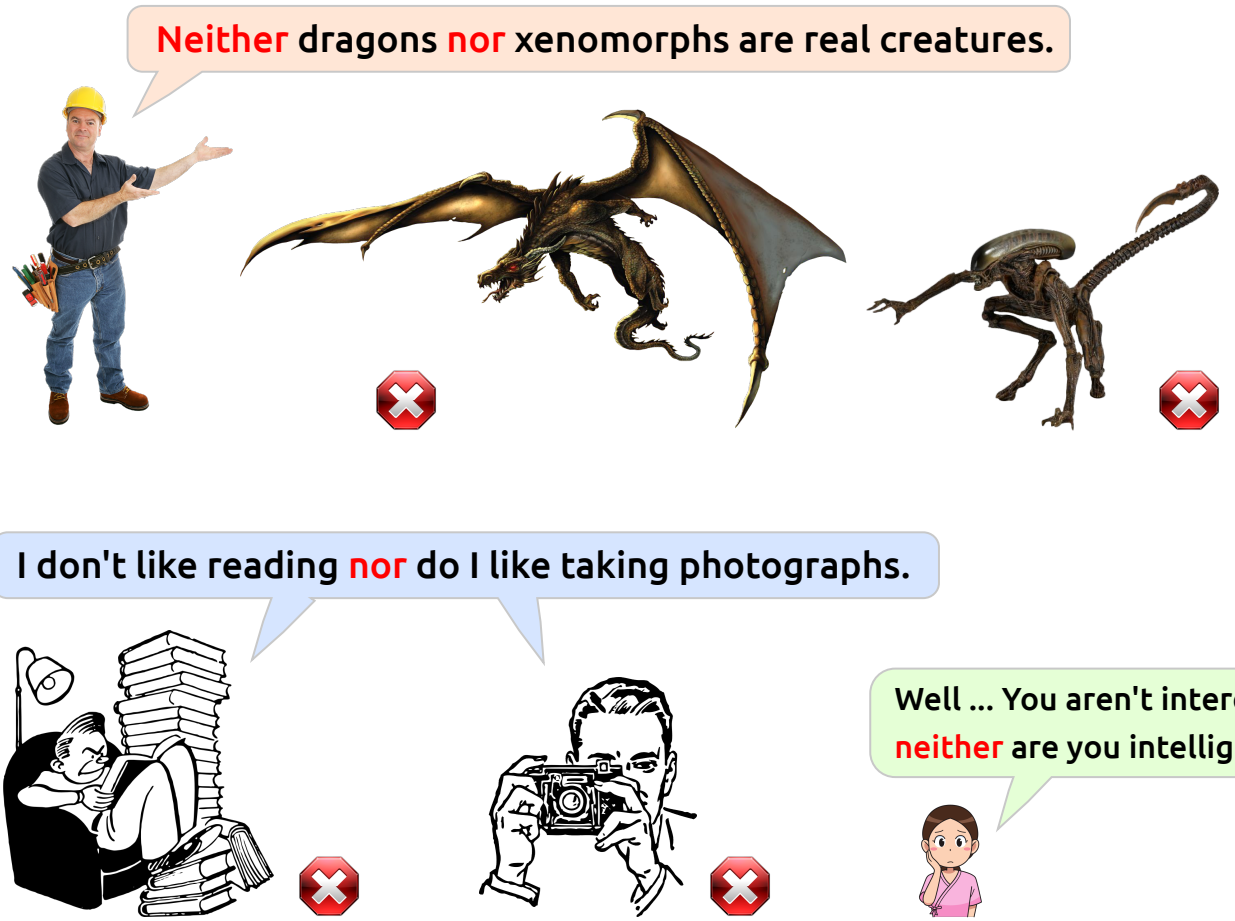
Your house is neither too small nor too big.
Ta maison n'est ni trop petite ni trop grande.

Your house is neither too small nor is it too big.
Ta maison n'est ni trop petite ni trop grande.

I like neither beef nor veal.
Je n'aime ni le boeuf ni le veau.

This soup is great: neither too hot nor too cold.
Cette soupe est extra : ni trop chaude ni trop froide.

This job is neither well paid nor is it interesting.
Ce métier n'est ni bien payé ni intéressant.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Tous ... Chaque ... Certains ... 66

Tous/toutes les ...

EVERY + singulier

Every day - Every year - Every week.

Chaque ...

Each + singulier

Each girl is different.

Certain(e)s ...

Some of + PPC.

Some of us like dogs.

Some of them hate us.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

I have six dogs and each dog has its bowl.
J'ai six chiens et chaque chien a sa gamelle.

Every child goes to school in the morning.
Tous les enfants vont à l'école le matin.

Some of us are very tired.
Certain(e)s d'entre nous sont très fatigué(e)s.

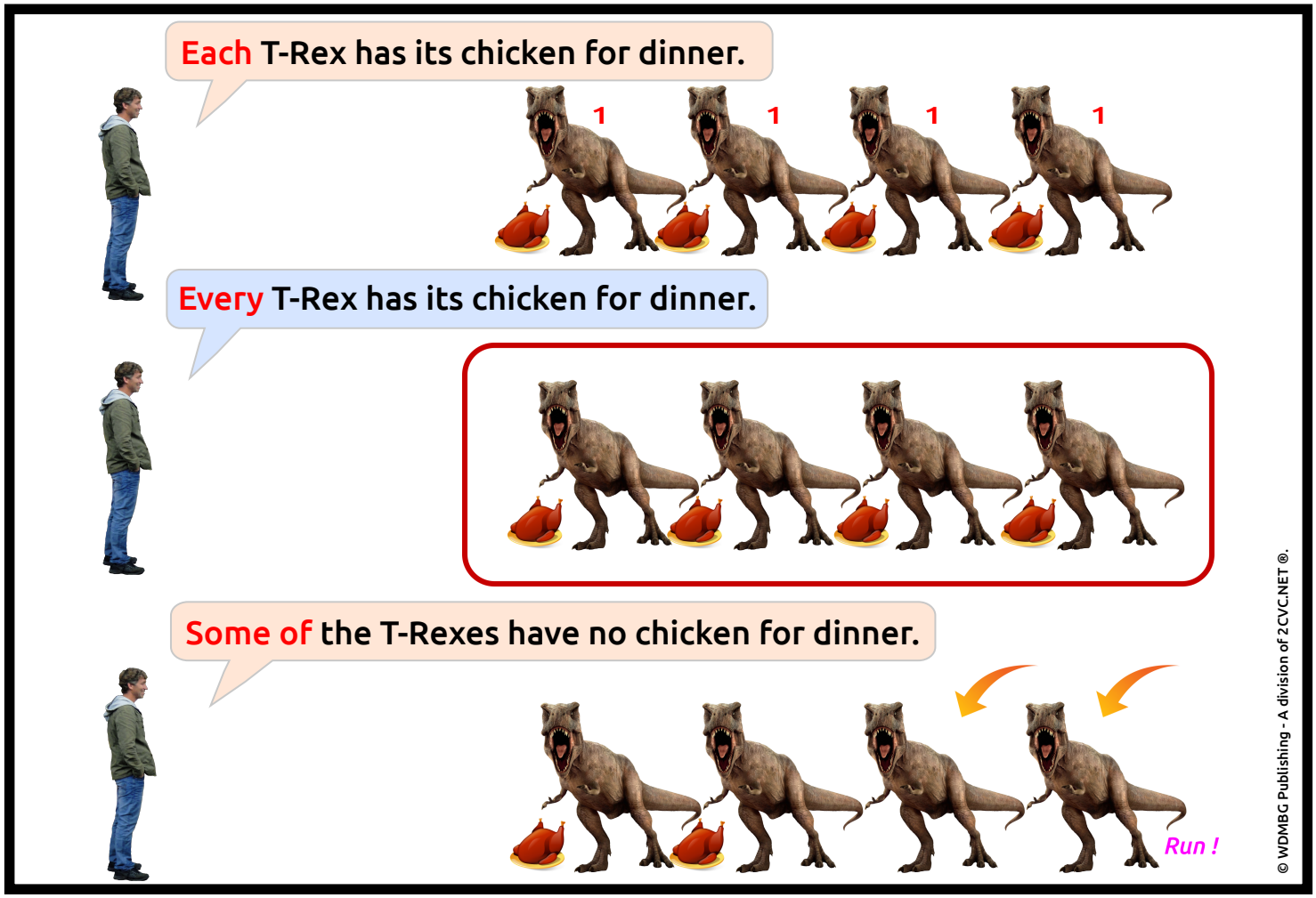
We go to the beach every Sunday.
Nous allons à la plage tous les dimanches.

You have seen some of my cars.
Tu as vu certaines de mes voitures.

She wears a ring on each finger.
Elle porte une bague à chaque doigt.

She wears a ring on every finger.
Elle porte une bague à tous les doigts.

Every man for himself !
Chacun pour soi !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Un ... et un ... 67

..., un ... et un ...

..., a ... one and a ... one.

I have two dogs:
a big one and a small one.

J'ai deux chiens : un gros et un petit.

Nous sommes 5.
There are five of us.
Ils sont 6.
There are six of them.
Vous deux ! Dehors !
Get out ! The two of you !

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

I can see two birds : an old one and a blue one.
Je vois deux oiseaux : un vieux et un bleu.

I have three cars : two red ones and a black one.
J'ai trois voitures : deux rouges et une noire.

That is the one that I wanted !
C'est celui/celle que je voulais !

I want two houses : a small one and a big one.
Je veux deux maisons : une petite et une grande.

You need a car ? Take the green one !
Tu as besoin d'une voiture ? Prends la verte !

You will need two pens : a black one and a red one.
Tu auras besoin de deux stylos : un noir et un rouge.

That is not the one I paid for !
Ce n'est pas celui/celle que j'ai payé !

What a girl ! She is the one of my dreams !
Quelle fille ! C'est celle de mes rêves !

I have three Kombis : a green one, a blue one and a multicolored one.









Which one do you prefer ?



Well ... my favourite one is the blue one.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le nom verbal. POUR ... 68

Le nom verbal:

C'est un Vb en -ING utilisé comme nom

Running is good for health.
La course à pied est bonne pour la santé.

Cooking is fun.
La cuisine c'est amusant.

Pour ...

"dans le but de" : TO.



He works hard to have a good job.

Pour ...

"pour moi/lui/elle/le chat" : FOR.

This fish is for the cat.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Un **nom verbal** est un nom que l'on fabrique à partir du gérondif d'un verbe. Le nom ainsi formé possède toutes les **fonctions** et les **valeurs du nom commun**.

1ère étape : fabrication d'un gérondif avec une base verbale à laquelle on rajoute la terminaison -ing.

2ème étape : « détournement » de ce gérondif à notre profit. On l'utilise comme un nom.

Ex : to hunt = hunting

= l'activité qui consiste à chasser = la chasse.

On peut placer un élément devant le nom verbal pour en préciser la porté :

Whale hunting : *la chasse à la baleine.*

Pigeon shooting : *le tir au pigeon.*

Drunk driving : *la conduite en état d'ivresse.*

Construire : To build : Building

Un même nom verbal peut représenter:

L'objet: A building : *un bâtiment.*

L'action: The building of his house took three years .
La construction de sa maison prit trois ans.

La manière: His building of houses is very simple.
Sa façon de construire les maisons est très simple.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



Bon à savoir - beaucoup de verbes sont suivis d'un gérondif:
To avoid, to consider, to contemplate, to dislike, to enjoy, to finish, to give up, to imagine, to mind, to miss, to practise to risk, to spend time, to blame for, to feel like, to insist on, to look forward to, to object to, to prevent from, to succeed in, to take to, to think of.
Prépositions qui requièrent un gérondif: after, at, by, for, instead of, on, with(out).

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le passif. 69

1

Actif: Le chat mange la souris.

Passif: La souris est mangée par le chat.

2

A verbe (au temps X) B.

B aux Be (au temps X) + Verbe (au participe passé) by A.

The cat eats the mouse. (au présent simple)

The mouse is eaten by the cat. (au présent simple / participe passé)

The cat ate the mouse. (au prétérit simple)

The mouse was eaten by the cat. (au prétérit simple / participe passé)

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

A: John drives my red Mustang.
P: My red Mustang is driven by John.

A: John is driving my red Mustang.
P: My red Mustang is being driven by John.

A: John drove my red Mustang in 1970.
P: My red Mustang was driven by John in 1970.

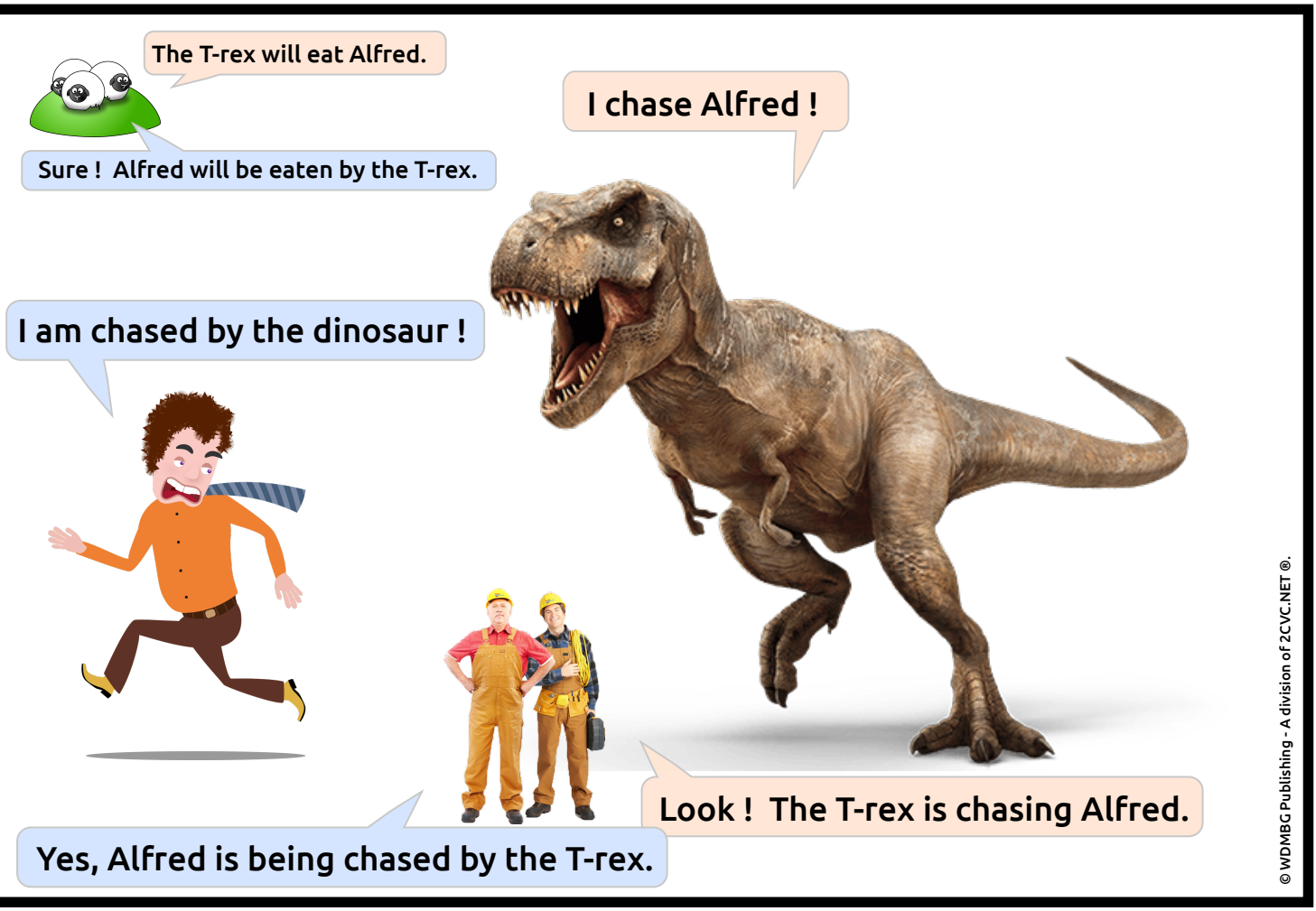
A: John was driving my red Mustang in 1970.
P: My red Mustang was being driven by John in 1970.

A: John has driven my red Mustang.
P: My red Mustang has been driven by John.

A: John has been driving my red Mustang.
P: My red Mustang has been being driven by John.

A: John will drive my red Mustang.
P: My red Mustang will be driven by John.

A: John had driven my red Mustang that day.
P: My red Mustang had been driven by John that day.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Le prétérit simple. 70

Verbe régulier.	Verbe irrégulier.
To work	To eat
I work + -ed	I eat + -ed
I worked	I ate



To eat, I ate, eaten.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Pour fabriquer le prétérit d'un verbe régulier: on rajoute la marque **-ED** à la base verbale.

To walk : I walk**ed**.
To wash : You wash**ed**.
To pull : He pull**ed**.
To smile : She smil**ed**.
To bark : The dog bark**ed**.
To listen : We listen**ed**.
To fish : You fish**ed**.
To scream : They scream**ed**.

On ne fabrique pas le prétérit d'un verbe irrégulier: il faut le connaître.

L'usage consiste à donner l'infinitif, le prétérit et le participe passé des verbes irréguliers.
Le prétérit est dans la 2ème colonne.

To drive, I **drove**, driven : conduire.

Yesterday, he drove my car.
Hier, il a conduit ma voiture.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Hier, j'ai essayé une pelleteuse.

Passé + Daté + Terminé =Prétérit.

To test : tester - essayer.

Verbe régulier.

Yesterday, I tested a loader.

Hier, j'ai acheté une pelleteuse.

Passé + Daté + Terminé =Prétérit.

To buy, I bought, bought : acheter.

Verbe irrégulier.

Yesterday, I bought a loader.





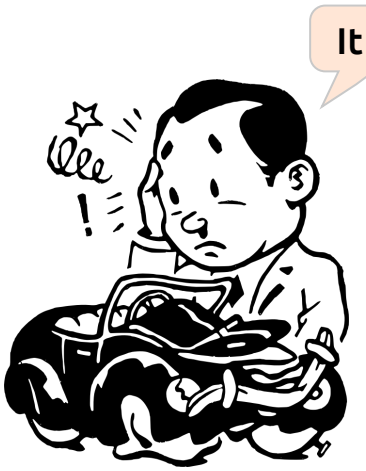
A loader.

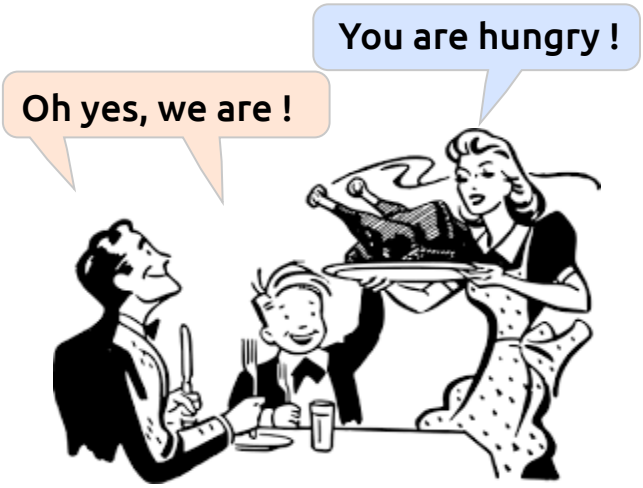
© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

To be. 71

Au présent simple.	Au prétérit.
I am	I was
You are	You were
He is	He was
She is	She was
It is	It was
We are	We were
You are	You were
They are	They were

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.











She is my sister Maria.



Alex and Maria ? They are brothers and sisters.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

To have. 72

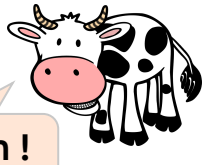
Au présent simple.

I have
You have
He **has**
She **has**
It **has**
We have
You have
They have

What do you have ? *Qu'as-tu ?*
Do you have a ... ? *As-tu un.e ... ?*
You have no ... *Tu n'as pas de ...*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.





I have a problem !

You have a letter from your sister.





Thank you !

He is jealous !





She has a lot of money.
She is a rich girl.

It has six bedrooms.





We have a great car.



They have a beautiful car.





I have no car...

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Pronoms personnels sujets. 73

I love you my dear !

I	*Je*
You	*Tu*
He	*Il*
She	*Elle*
It	*Neutre*
We	*Nous*
You	*Vous*
They	*Ils / Elles*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Pronoms pers. compléments. 74

I love you my dear !

Me	*Me - moi*
You	*Te - toi*
Him	*Le - lui*
Her	*La - lui*
It	*Le - la - lui*
Us	*Nous*
You	*Vous*
Them	*Les - leur*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.



I love them.

I love you.



They love me.



She loves him.



He loves her.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Adjectifs possessifs. 75

I love you my dear !

My	*Mon - ma - mes*
Your	*Ton - ta - tes*
His	*Son - sa - ses*
Her	*Son - sa - ses*
Its	*Son - sa - ses*
Our	*Notre - nos*
Your	*Votre - vos*
Their	*Leur(s)*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Our family is happy.





Their family is happy.

I love her dress !





My car is ruined.

Your car is ruined.





His car is ruined.



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Pronoms possessifs. 76

Mine	*Le mien etc ...*
Yours	*Le tien etc ...*
His	*Le sien etc ...*
Hers	*Le sien etc ...*

N'existe pas.

Ours	*Le nôtre etc ...*
Yours	*Le vôtre etc ...*
Theirs	*Le leur etc ...*

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

Pronoms Réfléchis. 77

Myself *Me - m'*	*moi-même*
Yourself *Te - t'*	*toi-même*
Himself *Se - s'*	*lui-même*
Herself *Se - s'*	*elle-même*
Itself *Se - s'*	*lui/elle-même*
Ourselves *Nous*	*nous-même(s)*
Yourselves *Vous*	*vous-mêmes*
Themselves *Se - s'*	*eux/elles-mêmes*

On emploie le pronom réfléchi avec
les verbes pronominaux dans le sens de « soi-même ».

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

I've made these pancakes myself.
They are mine !



May I have a new dress too ?



I am sewing myself a new dress.



Sure ! I will sew yours tomorrow.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

La nationalité. 78

What is your nationality ?
I am + nationality.
I am from + country.

I am from Afghanistan. I am Afghan.
I am from Albania. I am Albanian.
I am from Algeria. I am Algerian.
I am from Andorra. I am Andorran.
I am from Angola. I am Angolan.
I am from Argentina. I am Argentinian.
I am from Armenia. I am Armenian.
I am from Australia. I am Australian.
I am from Austria. I am Austrian.
I am from Azerbaijan. I am Azerbaijani.
I am from Bahamas. I am Bahamian.
I am from Bangladesh. I am Bangladeshi.
I am from Barbados. I am Barbadian.
I am from Belarus. I am Belorussian.
I am from Belgium. I am Belgian.
I am from Benin. I am Beninese.
I am from Bhutan. I am Bhutanese.
I am from Bolivia. I am Bolivian.
I am from Bosnia-Herzegovina. I am Bosnian.
I am from Brazil. I am Brazilian.
I am from Britain. I am British.
I am from Brunei. I am Bruneian.
I am from Bulgaria. I am Bulgarian.
I am from Burma. I am Burmese.
I am from Burundi. I am Burundian.
I am from Cambodia. I am Cambodian.
I am from Cameroon. I am Cameroonian.
I am from Canada. I am Canadian.
I am from Chad. I am Chadian.
I am from Chile. I am Chilean.
I am from China. I am Chinese.
I am from Colombia. I am Colombian.
I am from Congo. I am Congolese.
I am from Croatia. I am Croatian.
I am from Cuba. I am Cuban.
I am from Cyprus. I am Cypriot.
I am from CzechRepublic. I am Czech.
I am from Denmark. I am Dane.
I am from Dominica. I am Dominican.
I am from Ecuador. I am Ecuadorean.
I am from Egypt. I am Egyptian.
I am from El Salvador. I am Salvadorean.
I am from England. I am English.
I am from Eritrea. I am Eritrean.
I am from Estonia. I am Estonian.
I am from Ethiopia. I am Ethiopian.
I am from Fiji. I am Fijian.
I am from Finland. I am Finnish.
I am from France. I am French.
I am from Gabon. I am Gabonese.
I am from Gambia. I am Gambian.
I am from Georgia. I am Georgian.
I am from Germany. I am German.
I am from Ghana. I am Ghanaian.
I am from Greece. I am Greek.
I am from Grenada. I am Grenadian.
I am from Guatemala. I am Guatemalan.
I am from Guinea. I am Guinean.
I am from Guyana. I am Guyanese.
I am from Haiti. I am Haitian.
I am from Holland. I am Dutch.
I am from Honduras. I am Honduran.
I am from Hungary. I am Hungarian.
I am from Iceland. I am Icelander.
I am from India. I am Indian.
I am from Indonesia. I am Indonesian.
I am from Iran. I am Iranian.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

I am from Iraq. I am Iraqi.
I am from Ireland. I am Irish.
I am from Israel. I am Israeli.
I am from Italy. I am Italian.
I am from Jamaica. I am Jamaican.
I am from Japan. I am Japanese.
I am from Jordan. I am Jordanian.
I am from Kazakhstan. I am Kazakh.
I am from Kenya. I am Kenyan.
I am from Korea. I am Korean.
I am from Kuwait. I am Kuwaiti.
I am from Laos. I am Laotian.
I am from Latvia. I am Latvian.
I am from Lebanon. I am Lebanese.
I am from Liberia. I am Liberian.
I am from Libya. I am Libyan.
I am from Liechtenstein. I am Liechtensteiner.
I am from Lithuania. I am Lithuanian.
I am from Luxembourg. I am Luxembourger.
I am from Macedonia. I am Macedonian.
I am from Madagascar. I am Madagascan.
I am from Malawi. I am Malawian.
I am from Malaysia. I am Malaysian.
I am from Maldives. I am Maldivian.
I am from Mali. I am Malian.
I am from Malta. I am Maltese.
I am from Mauritania. I am Mauritanian.
I am from Mauritius. I am Mauritian.
I am from Mexico. I am Mexican.
I am from Moldova. I am Moldovan.
I am from Monaco. I am Monacan.
I am from Mongolia. I am Mongolian.
I am from Montenegro. I am Montenegrin.
I am from Morocco. I am Moroccan.
I am from Mozambique. I am Mozambican.
I am from Namibia. I am Namibian.
I am from Nepal. I am Nepalese.
I am from Nicaragua. I am Nicaraguan.
I am from Niger. I am Nigerien.
I am from Nigeria. I am Nigerian.
I am from Norway. I am Norwegian.
I am from Pakistan. I am Pakistani.
I am from Panama. I am Panamanian.
I am from Paraguay. I am Paraguayan.
I am from Peru. I am Peruvian.
I am from Philippines. I am Filipino.
I am from Poland. I am Polish.
I am from Portugal. I am Portuguese.
I am from Qatar. I am Qatari.
I am from Romania. I am Romanian.
I am from Russia. I am Russian.
I am from Rwanda. I am Rwandan.
I am from SaudiArabia. I am Saudi.
I am from Scotland. I am Scottish.
I am from Senegal. I am Senegalese.
I am from Serbia. I am Serbian.
I am from Singapore. I am Singaporean.
I am from Slovakia. I am Slovak.
I am from Slovenia. I am Slovenian.
I am from Somalia. I am Somali.
I am from Spain. I am Spanish.
I am from SriLanka. I am Sri Lankan.
I am from Sudan. I am Sudanese.
I am from Suriname. I am Surinamese.
I am from Swaziland. I am Swazi.
I am from Sweden. I am Swedish.
I am from Switzerland. I am Swiss.
I am from Syria. I am Syrian.
I am from Taiwan. I am Taiwanese.
I am from Tajikistan. I am Tadzhik.
I am from Tanzania. I am Tanzanian.
I am from Thailand. I am Thai.
I am from Togo. I am Togolese.
I am from Trinidad. I am Trinidadian.
I am from Tunisia. I am Tunisian.
I am from Turkey. I am Turkish.
I am from Uganda. I am Ugandan.
I am from Ukraine. I am Ukrainian.

I am from the UnitedKingdom. I am British.
I am from the United States. I am American.
I am from Uruguay. I am Uruguayan.

I am from Uzbekistan. I am Uzbek.
I am from Venezuela. I am Venezuelan.
I am from Vietnam. I am Vietnamese.

I am from Wales. I am Welsh.
I am from Yemen. I am Yemeni.
I am from Yugoslavia. I am Yugoslav.

I am from Zambia. I am Zambian.
I am from Zimbabwe. I am Zimbabwean.

La proposition infinitive. 79

Vouloir que ...

Sujet + want + complément + Vb à l'infinitif.

Je veux que tu marches. I want you to walk.

fonctionne aussi avec d'autres verbes :

Aimer que ...
J'aimerais que tu marches. I would like you to walk.

Demander que/de ...
Je te demande de marcher. I am asking you to walk.

S'attendre à ce que ...
Je m'attends à ce que tu marches. I expect you to walk.

Avoir besoin que ...
J'ai besoin que tu marches. I need you to walk.

Ordonner de ...
Je t'ordonne de marcher. I order you to walk.

Préférer que ...
Je préfère que tu marches. I prefer you to walk.

© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.

CORPUS.

I want you to go to school.
Je veux que tu ailles à l'école.

Adelaide wants her dog to come back.
Adélaïde veut que son chien revienne.

Don't you want Stella to kill that spider ?
Ne veux-tu pas que Stella tue cette araignée ?

Yesterday, she asked John to come.
Hier, elle a demandé à Jean de venir.

I am asking you to stop !
Je vous demande de vous arrêter !

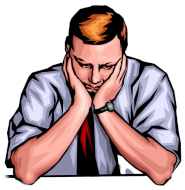
They need me to cut that tree.
Ils ont besoin que je coupe cet arbre.

I would prefer you to stay here.
Je préfèrerais que tu reste ici.

I am waiting for you to come back.
J'attends que tu reviennes.



I am working.
I need them to keep quiet !



The police officer wants them to keep quiet.



Keep quiet !



I order you to keep quiet !



© WDMBG Publishing - A division of 2CVC.NET ®.